

MUSIQUES ACTUELLES – Pôle amplifié 2019/2020

site	Discipline	Date	Professeur	Salle	
POUR TOUS LES GROUPES : RENDEZ-VOUS OBLIGATOIRE Mardi 3/09 à 19h / Auditorium - site d'Annecy					
Annecy	Clavier et clavier complémentaire Cepi	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Thierry GIRAULT	213	
	Guitare électrique	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Rémy VARAINE/ Jean-Claude EXERTIER	216	
	Guitare basse	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Jean-Pierre COMPARATO	215	
	Batterie, Batterie complémentaire Cepi	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Pierre DESVIGNES	214	
	Chanson	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Bela AUNIS	103	
	Ear training	Se reporter au département musiques actuelles / pôle jazz			
	Création / Arrangement 1	Vendredi de 15h30 à 17h	Yves ROBERT	105	
	Création / Arrangement 2	Vendredi de 11h à 12h30	Yves ROBERT	105	
	Atelier percussions corporelles	se reporter aux pratiques collectives			
	Culture musiques actuelles	Vendredi de 14h à 15h30	Yves Robert	105	
	Atelier technique de sonorisation CEPI	Se reporter au département culture			
	Musique assistée par ordinateur MAO	Se reporter au département culture			
	Machines musicales	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Yves ROBERT	113	
	Polyphonie vocale MAA – CEPI	Jeudi de 15h à 16h	Mathilde Nicolaus	Seynod	
	Séance d'enregistrement	Calendrier donné en septembre			Brise Glace
Cran-gevrier	Guitare électrique	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Pierre Michel	Site Annecy – 205	
	Guitare basse	Mardi 3/09 de 18h à 19h	En recrutement	Site Annecy – 205	
	Guitare d'accompagnement	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Adam Naylor	Site Annecy – 205	
	Batterie	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Jérémie Maxit	Site Annecy – 210	
	Voix musiques actuelles	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Corinne Mineur	Site Annecy – 203	
	Clavier musiques actuelles	Mardi 3/09 de 18h à 19h	Corinne Mineur	Site Annecy – 203	