

Pratiques Collectives 2020 / 2021

Sites d'Annecy, Cran-Gevrier, Seynod

	Discipline	Date	Professeur	Salle
Site	Ateliers et Ensembles			
A	Atelier percussions corporelles A : élèves de 8 à 11 ans	Lundi de 17h30 à 18h30	Pierre Desvignes	218
A	Atelier percussions corporelles B : élèves de 12 à 14 ans	Lundi de 18h30 à 19h30	Pierre Desvignes	218
A	Atelier percussions corporelles C : élèves de 15 ans et +	Lundi de 19h30 à 20h30	Pierre Desvignes	218
A	Batucada : élèves de 15 ans et +	Jeudi de 19h30 à 20h30	Pierre Desvignes	229
A	Big Band Adultes	Mercredi de 20h15 à 21h30	Jean-Pierre Comparato	218
A	Ensemble LA FOLIA (instruments anciens) : élèves Cycle II, Cycle III et CPES/CEPI et amateurs	Mercredi 19h15 à 20h30	Professeur en recrutement	118
A	Ensemble LES MENESTRELS (instruments anciens) : élèves Cycle I	Vendredi de 18h15 à 19h15	Aranzazu Nieto Vidaurrazaga	114
A	Ensemble de flûtes à bec : élèves Cycle II	Vendredi de 17h15 à 18h15	Aranzazu Nieto Vidaurrazaga	114
A	Ensemble à cordes pincées A PIACERE : élèves Cycle I (Ex pizzicato)	Mardi de 17h15 à 18h15	Natalia Korsak	114
A	Ensemble de musique brésilienne A : élèves Cycle II	Mardi de 18h15 à 19h15	Christian Aschehoug	114
A	Ensemble de musique brésilienne B : élèves Cycle III et CPES/CEPI et An	Mardi de 19h15 à 20h15	Christian Aschehoug	114
A	Musique de chambre : élèves Cycle III-2 et CPES/CEPI	RDV pour constituer les groupes et les horaires : Mardi 01/09 de 19h à 20h	Delphine Lebaud / Fabrizio Mancuso / Thibaut Duret	107
A	Ensemble Musique de Films : CHAM	Vendredi 15h45 à 16h45	Sandrine Combaz	229
A	ENSEMBLE XX - XXI - Musique à l'image	Lundi 25/01, Mardi 26/01, Mercredi 27/01, Jeudi 28/01 de 19h à 21h Lundi 24/05, 31/05, 7/06, 14/06, de 19h à 21h Samedi 12/06 9h à 12h Mardi 15/06 16h à 22h Audito de Seynod, Jeudi 17/06 Musée château 16h à 22h	Christophe Torion	220
C	Ensemble de percussions TAKAPULSE (début de Cycle I)	Lundi de 17h15 à 18h15	Yannick Ruin	2
C	Ensemble de percussions KEN-KENI (Fin de Cycle I)	Lundi de 18h15 à 19h15	Yannick Ruin	2
C	Ensemble de percussions polyrythmies afro-américaines (Cycle II)	Lundi de 19h15 à 20h15	Yannick Ruin	2
C	Batucada (Cycle I) T 10 à 15 ans	Mardi de 18h à 19h	Jérémie Maxit	2
C	Groupe Jazz T	Mercredi de 19h00 à 20h30	Sébastien Anthonioz-Blanc	10
S	Atelier Percussions Corporelles T	Jeudi de 17h15 à 18h	Yannick Ruin	2
Site	Orchestres			
A	Orchestre à cordes BADINERIE	Jeudi de 17h15 à 18h15	Élise Douylliez	229
A	Orchestre à cordes CAPRICCIO	Lundi de 18h15 à 19h30	Axel Bernolin	229
A	Orchestre à cordes DIVERTIMENTO	Mercredi de 14h à 15h30	Patricia Vasseur	229
A	Orchestre de chambre CIII ELEGANCE (1ère session) : élèves Cycle III	Mercredi de 17h à 19h du 11/09 au 10/11	Jean-Paul Odiau	Auditorium
A	Orchestre des jeunes de l'Arc Alpin (OJAA) (CEPI/CPES)	Samedi 10/10 Grenoble, Stage du 26/10 au 30/10 à Aillon le Jeune. concerts 6/11 Annecy, 10/11 Grenoble, 13/11 L'isle d'Abau, 14/11 Chambéry.	Antoine Glatard	Grenoble/Aillon
A	Orchestre Symphonique ELEGIE	Mercredi de 17h à 19h tutti du 10/03 au 4/06 Partielles cordes du 6/01 au 24/02 17h/19h violoncelle et Cb V Millour S 114, Violons 2 P Vasseur S 213 Violons 1 N Gruffat S 214, Altos ML Briegne S 212, partielles vents 17h/19h le 24/02 et le 3/03 S 229 JPh Vanbeselaere	Jean Philippe Vanbeselaere	229
A	Orchestre STRINGENDO (pour anciens élèves et adultes)	Mercredi de 19h15 à 21h15	Jean Philippe Vanbeselaere	229
A	Orchestre d'Harmonie de l'Ecole de la Prairie	Vendredi de 13h30 à 14h15	Thomas Rabaud	229
A	Orchestre d'Harmonie ACCROCHE-NOTES	Mercredi de 11h15 à 12h15	Thomas Rabaud	229
A	Orchestre d'Harmonie BADABOUM	Mardi de 17h15 à 18h15	Joséphine Belot	229
A	Orchestre d'Harmonie CAMELEON	Jeudi de 18h15 à 19h30	Axel Bernolin	229
A	Orchestre d'Harmonie DISSONANCES (Ex Double croche)	Mardi de 18h15 à 19h45	Thomas Rabaud	229
A	Orchestre d'Harmonie ELLIPSE	Mercredi de 17h15 à 19h15 (du 11/09 au 15/02)	Jean-Philippe Vanbeselaere	229
A	Orchestre de Tango : élèves Cycles II et III	Mardi de 18h30 à 19h45	Thibaut Trosset	107
A	Fanfara de rue ECLATS DE CUIVRES : élèves Cycle III et CPES-CEPI / Pour les élèves qui ne font pas la 2ème session symphonique	Mercredi de 17h à 18h30 (du 24/02 au 19/06) + semaine de l'improvisation Lundi 25/01, mardi 26/01, 18h à 20h, mercredi 27/01 17h à 20h	Thomas Rabaud	107 229 en janvier
A	Orchestre d'Harmonie ORFEO	Mardi de 19h45 à 21h45	Jean-Michel Frécaut	229

C	Orchestre d'Harmonie ARABESQUE (Cycle I-2)	Mercredi de 10h00 à 11h00	Claude Roux	1 (Site de Seynod)
C	Orchestre d'Harmonie BURLESQUE (Cycle I-3 et I-4)	Mardi de 18h15 à 19h15	Claude Roux	4
C	Orchestre d'Harmonie CAMEL (Cycle II)	Jeudi de 18h00 à 19h15	Béatrice Fatus	4
C	Harmonie de Cran-Gevrier : "UNION MUSICALE de CRAN-GEVRIER" (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)			Espace des Forges
S	Orchestre à Cordes BAGATELLE (Cycle I)	Mercredi de 16h30 à 17h30	Marie-Pierre Bocquet	1
S	Orchestre à Cordes CROQUE NOTES (Cycle II)	Mercredi de 17h45 à 19h00	Elise Douylliez	1
S	Orchestre d'Harmonie ARABESQUE (Cycle I-2)	Mercredi de 10h00 à 11h00	Claude Roux	1 (Site de Seynod)
S	Orchestre d'Harmonie BOLERO (Cycle I-3 et I-4)	Mardi de 18h15 à 19h15	Anne-Ruth Cazet	1
S	Orchestre d'Harmonie CONSONANCES (Cycle II)	Jeudi de 18h00 à 19h15	Guillaume Lavallard	Salle des NEIGEOS
S	Harmonie de Seynod : "VENT'Y CIMES" (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)	Jeudi de 19h30 à 21h15		Salle des NEIGEOS
S	Batterie-Fanfare de Seynod (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)	Vendredi de 20h00 à 22h00		Salle des NEIGEOS
Site	Musiques Actuelles - pôle jazz			
A	Groupe jazz A	Lundi de 17h15 à 18h45	Richard Foy	217
A	Groupe jazz B	Mardi de 15h30 à 17h	Rémy Varaine	217
A	Groupe jazz C	Mardi de 18h à 19h30	Thierry Girault	218
A	Groupe jazz D	Mercredi de 12h15 à 13h45	Thierry Girault	217
A	Groupe jazz E	Jeudi de 13h à 14h30	Rémy Varaine	217
A	Groupe jazz F	Jeudi de 15h30 à 17h	Richard Foy	217
A	Groupe jazz G	Jeudi de 18h à 19h30	Richard Foy	217
A	Groupe jazz H	Jeudi de 18h à 19h30	Thierry Girault	218
A	Groupe jazz I	Vendredi de 14h à 15h30	Thierry Girault	217
Site	Musiques Actuelles - pôle amplifié			
A	Groupe Musiques Actuelles A	Mardi de 15h30 à 17h	Yves Robert	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles B	Mardi de 17h à 18h30	Yves Robert	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles C	Mardi de 18h30 à 20h	Yves Robert	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles D	Mercredi 14h à 15h	Jean-Claude Exertier	217
A	Groupe Musiques Actuelles E	Mercredi 15h à 16h	Jean-Claude Exertier	217
A	Groupe Musiques Actuelles F	Mercredi 16h à 17h	Jean-Claude Exertier	217
A	Groupe Musiques Actuelles G	Jeudi de 16h30 à 18h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles H	Jeudi de 18h à 19h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles I	Jeudi de 19h à 20h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles J	Jeudi de 15h30 à 17h	Yves Robert	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles K	Jeudi de 17h à 18h30	Yves Robert	Brise Glace
A	Groupe Musiques Actuelles L	Jeudi de 18h30 à 20h	Yves Robert	Brise Glace
C	Groupe Musiques Actuelles (Cycle I) T	Lundi de 18h00 à 19h00	Benoît Vicarini	10
C	Groupe Musiques Actuelles (Cycle I) U	Lundi de 19h00 à 20h00	Benoît Vicarini	10
C	Groupe Musiques Actuelles (Cycle I) V	Lundi de 20h00 à 21h00	Benoît Vicarini	10
C	Groupe Musiques Actuelles (Cycle II) W	Mardi de 19h00 à 20h30	Benoît Vicarini	10
C	Groupe Musiques Actuelles (Cycle I) X	Mardi de 18h00 à 19h00	Pierre Michel	10
C	Groupe Musiques Actuelles Amplifiées Pop Rock Folk (Fin de Cycle I)	Mardi de 17h30 à 18h30	Corinne Mimeur	5
Site	Groupes impro			
A	Groupe impro diminution : élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Lundi de 17h30 à 20h30	Charles-Edouard Fantin	114
A	Groupe impro MAA : élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Mardi de 17h à 18h	Pierre Desvignes	217
A	Groupe impro MAA : élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Jeudi de 15h à 16h	Jean-Claude Exertier	218
A	Groupe impro cuivres : élèves instrumentistes cuivres CII - CIII - CPES/CEPI	Mardi de 14h à 15h	Yves Robert	217
A	Groupe impro jazz vocal : tous élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Mardi de 18h à 19h	Bela Aunis	103
A	Groupe impro cordes : élèves instrumentistes cordes CII - CIII - CPES/CEPI	Mercredi de 15h45 à 16h45	Jean-Pierre Comparato	107

A	Groupe impro piano : élèves instrumentistes piano CII - CIII - CPES/CEPI	Jeudi de 18h à 19h	Olivier Allard	101
A	Groupe impro piano : élèves instrumentistes piano CII - CIII - CPES/CEPI	Mercredi de 17h à 19h	Thierry Girault	217
A	Groupe impro bois : élèves instrumentistes vents CII - CIII - CPES/CEPI	Jeudi de 17h à 18h	Richard Foy	217
A	Groupe impro bois: élèves instrumentistes vents CII - CIII - CPES/CEPI	Vendredi de 15h30 à 16h30	Richard Foy	218
A	Groupe impro à l'image A : tous élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Mardi de 9h à 10h30	Boris Clouteau	109
A	Groupe impro à l'image B : tous élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Mardi de 10h45 à 12h15	Boris Clouteau	109
A	Groupe impro à l'image C : tous élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Vendredi de 10h45 à 12h15	Boris Clouteau	109
A	Groupe impro électroacoustique : tous élèves CII - CIII - CPES/CEPI	Mercredi 19h15 à 20h45 du 09/09 au 07/04	Jean Favory	117
Site	Musiques Traditionnelles			
C	Groupe Musiques Traditionnelles (Niveau I) T	Mercredi de 15h15 à 16h15	Nicolas Zorzin	8
C	Groupe Musiques Traditionnelles (Niveau II) U	Mercredi de 16h45 à 17h45	Nicolas Zorzin	8
C	Groupe Musiques Traditionnelles (Niveau III) V	Jeudi de 18h30 à 20h00	Nicolas Zorzin	8
C	Groupe de Musiques Irlandaises et Celtiques (Elèves de Cycle III) W	Jeudi de 17h30 à 18h30	Nicolas Zorzin	8
Site	Ateliers Musique et Handicap			
A	Atelier Animuse 1	Lundi de 17h30 à 18h15	Corinne Mimeur	105
S	Atelier Animuse 2	Vendredi de 17h15 à 18h	Corinne Mimeur	7
A	Atelier Animuse 3	Mercredi de 17h à 17h50	Xavier Monnet	105
A	Atelier Animuse 4	Mercredi de 18h à 18h50	Xavier Monnet	105
A	Atelier Zique et Phone (de 15 à 26 ans)	Lundi de 18h30 à 19h30	Corinne Mimeur	105
S	Atelier Epanou 1	Vendredi de 13h30 à 14h30	Corinne Mimeur	7
S	Atelier Epanou 2	Vendredi de 14h45 à 15h45	Corinne Mimeur	7
Site	Musique Vocale			
A	Groupe impro jazz vocal : élèves de 11 à 15 ans & pianistes	Mercredi de 14h à 15h	Bela Aunis	103
A	Atelier jazz vocal adulte	Mardi de 19h à 20h	Bela Aunis	103
A	Chœur de l'Ecole de la Prairie	Mardi 13h45-14h30 Vendredi 13h45-14h45	Miren Adouani	107
A	Chœur d'Enfants A MI-VOIX nés en 2012 et 2013	Mercredi de 9h45 à 10h30	Miren Adouani	107
A	Chœur d'Enfants BALADIN nés en 2010 et 2011	Mercredi de 10h30 à 11h30	Miren Adouani	107
A	Chœur CASTAFIORE (adolescents) nés en 2007, 2008 et 2009	Vendredi 17h à 18h groupe 1et Vendredi de 17h30 à 18h30 groupe 2	Jean-Christophe Michel et Miren Adouani	107
A	Chœur d'Adolescents DOLLY : de la 3ème à la Terminale nés en 2006 et avant	Vendredi de 18h30 à 19h45	Miren Adouani	107
A	Ensemble Vocal PRISME : Cycle III CPES et CEPI - sur audition	Samedis : 09/01, 06/02, 27/02, 06/03, 13/03 de 14h à 17h	Jean-Christophe Michel	107
A	Chœur de Chambre ESPRESSIVO	Vendredi 18h à 20h	Jean-Christophe Michel	229
A	Chœur des Etudiants	Jeudi de 14h à 15h30	Jean-Christophe Michel	107
A	Chœur Adultes 20/45	Jeudi de 20h à 21h30	Jean-Christophe Michel	107
A	Ensemble VOIX EN SCENE	Jeudi, par groupes répartis entre 17h à 20h	Jean-Christophe Michel / Miren Adouani	107 / 212
A	Ensemble jazz vocal	Mercredi de 19h à 20h30	Bela Aunis	107
A	Ensemble vocal du CRR (Polyphonie vocale CEPI FM/Direction/Chant)	Vendredi 9h à 10h	Jean-Christophe Michel	229
C	Choeur DE LA GLOTTE (Adherents au groupement de solidarité, employés de la ville d'Annecy du grand Annecy)	Mardi de 12h15 à 13h15	Miren Adouani	4
C	Choeur A TEMPO nés en 2011, 2012 et 2013	Mercredi de 14h15 à 15h00	Elodie Chebat	10
C	Choeur BARCAROLLE nés en 2010 et avant	Mercredi de 17h45 à 18h45	Elodie Chebat	4
C	Groupe impro jazz vocal : élèves Cycles II-1 et II-2	Mercredi de 19h à 20h	Corinne Mimeur	5
S	Ensemble VOIX EN SCENE	Le jeudi, par groupes répartis entre 17h à 20h	Blanche Latour	
S	Chœur ARPEGGIO nés en 2012 et 2013	Mercredi de 11h00 à 11h45	Giulia Tomasi	7
S	Chœur BEL CANTO nés en 2009, 2010, 2011	Mercredi de 16h45 à 17h45	Blanche Latour	Salle Saint-Martin
S	Chœur CAVATINE nés en 2008 et avant	Mercredi de 18h à 19h15	Blanche Latour	Salle Saint-Martin
S	Chœur JEU DE DAMES – Musiciennes confirmées	Jeudi de 19h00 à 21h00	Blanche Latour	Salle Saint-Martin
S	Chœur CONNEXION (chœur mixte) – Musiciens confirmés	Samedi de 9h00 à 12h00 : du 5 Septembre au 18 Décembre / du 27 Février au 3 Avril / du 29 Mai au 18 Juin	Blanche Latour	Salle Saint-Martin

Rappel des pratiques collectives possibles pour les Pianistes et les Harpistes (*) Organiste et claveciniste

Site	Discipline	Date	Professeur	Salle
A	Accompagnement : CPES / CEPI / HA (tous niveaux)	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Valérie Mercier	110
A	Accompagnement, initiation à l'harmonie au clavier et à la technique de grilles Elèves Cycle II-1 et II-2	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Valérie Mercier	110
A	Piano en duos : élèves Cycle I-3 et I-4	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Vinca Bonnaud	112
	Groupe Impro Jazz Vocal : élèves Cycles II-1, II-2	<i>Se reporter plus haut</i>		
	Atelier Percussions Corporelles A : élèves de 8 à 11 ans	<i>Se reporter plus haut</i>		
	Atelier Percussions Corporelles B ou T : élèves de 12 ans et +			
	Batucada sur les 2 sites suivant âge	<i>Se reporter plus haut</i>		
	Chœur : élèves Cycles I-3 et I-4	<i>Se reporter plus haut</i>		
	Chœur : élèves Cycles II-1 et II-2	<i>Se reporter plus haut</i>		
A	Déchiffrage : élèves Cycle II-3 et III-1	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Olivier Allard	104
S	Déchiffrage : élèves Cycle II-3 et III-1 cours sur le site d'Annecy	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>		
	Impro Piano : élèves Cycles II-4 et CEPI	<i>Se reporter plus haut</i>		
A	Basse continue CII, CIII, CPES (organistes et clavecinistes)	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Calliopé Chaillan, Thibaut Duret	115
A	Musique de Chambre : élèves Cycle III-2 et CPES/CEPI	<i>RDV pour constituer les groupes et les horaires le mardi 01/09 de 19h à 20h</i>	Delphine Lebaud / Fabrizio Mancuso / Thibaut Duret	107
C	Accompagnement pour les pianistes : élèves Cycles II-1 et II-2	<i>RDV le jeudi 03/09 à 19h</i>	Alexandre Launay	11
S	Accompagnement pour les pianistes : élèves Cycles II-1 et II-2	<i>RDV le vendredi 04/09 à 19h</i>	Françoise Fournet	5
Méthode Feldenkraïis				
A	Méthode Feldenkraïis	Lundi 18h30 à 19h30	Claire Chanet	107
A	Méthode Feldenkraïis	Lundi 19h30 à 20h30	Claire Chanet	107
A	Méthode Feldenkraïis (Elèves Théâtre en CPES)	Mardi 16h à 17h30	Claire Chanet	107