

## LISTE REPERTOIRE

Instrument : HAUTBOIS

L'épreuve instrumentale terminale du Brevet d'Etudes Musicales (BEM) se compose de :

- un morceau à choisir dans la liste ci-dessous + un autre morceau, au choix di candidat, dans une esthétique ou période différente,
- un projet personnel de l'élève, présenté avec son instrument,
- un entretien avec le jury.

Siècle, période, esthétique	Instrument avec accompagnement piano	Instrument Et autre accompagnement	Instrument seul
XVI° / XVII°	<ul style="list-style-type: none"> <li>- TELEMANN : Sonate en La m. Ed. BILLAUDOT. MRB 1254.</li> <li>- PEPUSCH : Sonate en Do m ou Ré m. Ed. SCHOTT</li> <li>- <u>WIDERKER : Sonate.</u> Ed. MUSICA RARA.</li> <li>- GEMINIANI : Sonate en Mi m. Ed. BARENREITER.</li> <li>- - MARCELLO : Concerto en Ré M pour htb, cordes et BC. Ed. SCHOTT. OBB 32 00.</li> <li>- DORNEL Antoine : Sonate en Sol M. Ed. UNIVERSAL</li> <li>- CHEDEVILLE Nicolas : Sonate en Mi m. Ed. SCHOTT.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- TELEMANN : 12 fantaisies. Ed. FABER MUSIC</li> </ul>
XVIII°	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DONIZETTI : Sonate en Fa M. Ed. PETERS.</li> <li>- NIELSEN : Fantaisie. Ed. HANSEN.</li> <li>- SAINT SAËNS : sonate Op. 166. 1er Mouvement. Ed. DURAND</li> </ul>		
XIX°			
XX° « moderne ou post moderne »	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HINDEMITH Paul : Sonate. 1<sup>er</sup> mouvement. Ed. SCHOTT.</li> <li>- <u>JACOB Gordon : Sonatine. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvement.</u></li> <li>- <u>BERTHELOT : Arioso et rondo.</u> Edition à préciser (Delrieu)</li> <li>- GROVLEZ Gabriel : Sarabande et allegro. Ed. LEDUC.</li> <li>- <u>MARTIN Frank : Petite plainte.</u> Ed. HUG MUSIC.</li> <li>- GREGSON Edward : Sonate Ed. EMERSON Réf. 171.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- CHRISTOPOULOS : Solitude. Ed. BILLAUDOT.</li> <li>- BRITTEN : Pan. Ed. BOOSEY.</li> </ul>
XX° et XXI° Esthétique Contemporaine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- REMAUD Guy : Approche de la musique contemporaine. Op. 2. Ed. BILLAUDOT. <b>Vol 3 au CRR Anancy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SAVOURET Alain : Le bal des étrilles. Ed. HEUGEL (avec CD).</li> </ul>	
Jazz			
Musiques du monde			
Musiques actuelles			

Partitions disponibles dans les médiathèques des CRR pays de Savoie

En couleur de police rose (ou plus clair pour une impression noir et blanc) à ANNECY 04 50 33 87 18

En souligné à CHAMBERY 04 79 60 23 70