
Livre

Section : Jeunesse

Cote : A CAL

Code barre : 8998990130

La chanson qui venait de l'autre côté de la mer / texte Emma Virke ; illustrations Fumi Koike ; traduit du suédois par Nils Ahl.

Virke, Emma (1974-....) (Auteur)

Quelle est donc cette chanson que chante Grand-mère Renarde et dont son petit-fils Lazlo ne comprend pas les mots ? Il sent bien que c'est une chanson triste... Alors, Grand-mère lui raconte sa grande aventure: comment elle quitta son pays et traversa la mer !

Livre

Section : Jeunesse

Cote : A VIR

Code barre : 8998970130

Le concert des hérissons / Jill Barton ; illustrations Martin Waddell.

Barton, Jill (1940-....) (Auteur)

Livre

Section : Jeunesse

Cote : A WAD

Code barre : 8993090130

La belle étoile / Cathy Cassidy ; traduit de l'anglais par Anne Guitton.

Cassidy, Cathy (Auteur)

Depuis ses 4 ans, Dizzy reçoit à chaque anniversaire une lettre ou un cadeau provenant de sa mère, partie vivre à Katmandou. Mais, pour ses 12 ans, c'est sa mère qui a frappé à la porte en lui proposant de partir faire la tournée des petits festivals de musique. Malgré l'opposition de son père, Dizzy décide de suivre cette femme hippie qui la bouleverse.

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8997890130

Enquête à l'Opéra / Elizabeth Barféty ; illustré par Magalie Foutrier ; en partenariat avec l'Ecole de danse de l'Opéra national de Paris.

Barféty, Elisabeth (Auteur)

Zoé participe avec ses amis de l'école de danse au ballet de La Belle au bois dormant à l'Opéra Garnier. Elle entend un échange dans les loges sur la déception amoureuse de Camille avec un danseur. Zoé mène les investigations pour connaître son prénom. Electre 2018

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8998960130

Si on chantait ! / Susie Morgenstern, Timothée de Fombelle, Clémentine Beauvais et al.

Almeida, Xavier d'

Louis-Edmond et Ambre sont deux amis que tout oppose. Alors que le premier s'ennuie dans l'immense manoir de ses parents, la seconde partage un minuscule appartement avec ses sept frères et soeurs. Lorsque la mère d'Ambre disparaît, tous se lancent dans une incroyable aventure pour la retrouver, entre enquête, évasion et poursuite en jet privé.

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8997880130

Le jour où j'ai sauvé Wolfgang Amadeus / Michael Morpurgo ; traduit de l'anglais par Diane Ménard ; illustrations Michael Foreman.

Morpurgo, Michael (1943-....) (Auteur)

Jonah, timide et sensible, souffre de harcèlement scolaire. Afin de lui inspirer confiance, Nathaniel, le fantôme d'un homme né au XVIIIe siècle, lui raconte son histoire d'enfant abandonné et sa rencontre avec Mozart, avec lequel il a partagé des heures de jeux, de répétitions et de concerts. Electre 2020

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8997030130

Sous les projecteurs / Elisabeth Barféty ; illustré par Magalie Foutrier.

Barféty, Elisabeth (1982-....) (Auteur)

Un réalisateur décide de recruter des petits rats de l'école de danse de l'Opéra de Paris pour le tournage de son film. Colas réussit les auditions pour l'attribution des premiers rôles. A l'aise devant la caméra, il se fait remarquer et un agent lui propose de prendre en main sa carrière. Il hésite, car il serait alors contraint de renoncer à l'école.

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8998940130

Orphéa Fabula et l'étoile de Saint-Pétersbourg / Marie Alinho ; illustrations Miss Paty.

Alinho, Marie (Auteur)

Projetée en 1903 à Saint-Pétersbourg, Orphéa se retrouve sous la protection du maître de ballet Marius Petipa, qui est en quête de l'Etoile du Soir, un cristal que convoite également la jeune espionne. Electre 2020

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8997070130

Le rêve américain / Elisabeth Barféty ; illustrations Magalie Foutrier.

Barféty, Elisabeth (1982-....) (Auteur)

Les petits rats de l'opéra sont à New York, où ils doivent donner deux représentations. A cette occasion, les danseurs et les danseuses découvrent un style de danse athlétique qui les intrigue. Electre 2019

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8998950130

La révérence / Elizabeth Barféty ; illustré par Magalie Foutrier ; en partenariat avec l'Ecole de danse de l' Opéra national de Paris.

Barféty, Elisabeth (1982-....) (Auteur)

Les parents de Sofia divorcent et la fillette est désespérée. Elle sait qu'ils étaient en désaccord sur ses études de danse à Paris, alors elle envisage de retourner auprès d'eux en Italie.

Livre

Section : Jeunesse

Cote : RJ

Code barre : 8998930130

Giselle : un ballet d'Adolphe Adam / texte de Pierre Coran ; peintures d'Olivier Desvaux ; raconté par Natalie Dessay.

Coran, Pierre (1934-....) (Auteur)

Dans une vallée de Germanie, Giselle, jeune paysanne, tombe sous le charme de Loys, un nouvel arrivant. Jaloux, Hilarion, qui est amoureux de la jeune fille, découvre le secret de son rival et révèle à tous que Loys est en réalité le duc Albert de Silésie et qu'il est déjà fiancé. Une adaptation du ballet fantastique créé en 1841. L'histoire et les morceaux sont accessibles sur le CD et en ligne.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 3 ADA

Code barre : 8999020130

Casse-Noisette / texte Agnès Desarthe ; raconté par Natalie Dessay ; illustré par Juliette Barbanègre ; musique de Tchaïkovski ; réorchestrée par Luca Antignani ; interprétation de l'Ensemble Agora.

Desarthe, Agnès (1966-....) (Auteur)

La nuit de Noël, Clara et son frère Frank reçoivent un casse-noisettes à forme humaine. Le bonhomme en bois, à la tête d'un régiment de jouets, affronte une horde de souris. La petite fille l'aide à vaincre les rongeurs et la figurine se transforme en figure humaine. Avec un CD audio comprenant des extraits du ballet de Tchaïkovski.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 3 TCH

Code barre : 8999010130

Les plus beaux airs de ballets : du Lac des cygnes au Sacre du printemps / sélection musicale et commentaires David Pastor ; illustrés par Olivier Desvaux.

Pastor, David (19..-.... ; corniste) (Auteur)

Quinze airs de ballets de Tchaïkovski, Gounod ou Stravinsky à écouter sur le CD. Le livre contient, pour chacun, une notice illustrée proposant des anecdotes sur leur histoire.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 3.0 BAL

Code barre : 8999030130

Le petit nuage / un livre-CD écrit et conté par Da Silva ; illustré par Sophie Bouxom.

Da Silva, Emmanuel (19..-.... ; parolier) (Auteur)

Un petit nuage reste accroché à la montagne pendant plusieurs mois, au grand désespoir des montagnards qui aimeraient bien voir tomber la neige plutôt que la pluie, et qui s'inquiètent pour la saison de ski. Un conte musical tendre et malicieux.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 5.18 DAS

Code barre : 8999050130

L'ours et le soleil / texte Anne Lavielle ; illustrations Anna Emilia Laitinen ; d'après Paul-Jacques Bonzon ; musique Baptiste Thiry ; lu par Domitille et Amaury.

Lavielle, Anne (Auteur)

Dans le Grand Nord, le soleil disparaît en hiver. Selon la légende, il aurait été dérobé par un ours. Peter et Sigrid décident de partir à sa recherche. En chemin, ils rencontrent un renard bleu et le grand renne, le roi de la forêt. Une adaptation du conte de P.-J. Bonzon, L'ours qui avait pris le soleil.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 5.18 LAI

Code barre : 8993160130

Maestro / texte et illustrations, Thibault Prugne ; traductions, Eric Galéra ; Jean-Pierre Jolicard, comp. ; François Morel, voix ; Jean-Pierre Jolicard, chant, guit., hrp, fl., tamb. ; Wayra Jolicard, chant.

Prugne, Thibault (1988-....) (Auteur) (Illustrateur)

Téo mène une vie paisible avec son père adoptif à Streinkel, un petit village de pêcheurs. Passionné de musique, il joue du charango, instrument hérité de ses parents. Un jour, il rencontre une famille de musiciens itinérants qui lui permettent de réaliser son rêve. Le CD audio est également consultable en ligne.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 5.18 PRU

Code barre : 8993180130

Atchoum / paroles z'et musiques François Hadji-Lazaro ; illustrations Delphine Durand.

Hadji-Lazaro, François (1956-....) (Auteur)

Douze chansons abordant avec humour des thématiques variées telles que l'éternuement, les chatouilles ou encore la grenadine.

Livre audio

Section : Jeunesse

Cote : J 8 HAD

Code barre : 8999040130

Wakafrika / Manu Dibango.

Dibango, Manu (1933-....)

CD

Section : Adulte

Cote : 015 DIB

Code barre : 8998760130

M'bemba.

Keita, Salif (1949-....)

CD

Section : Adulte

Cote : 017 KEI

Code barre : 8998780130

La différence / Salif Keita, comp., chant., guit.

Keita, Salif (1949-....) (Compositeur)

CD

Section : Adulte

Cote : 017 KEI

Code barre : 8998770130

Wolf's Cry / Violons Barbares, ens. voc. & instr.

Violons barbares (Groupe de musique)

En véritables punks des steppes, voilà une décennie que Violons Barbares embrasent les scènes à coups d'archets furieux et de percussions sauvages, laissant chaque fois derrière eux des auditoires médusés. Un bulgare (Dimitar Gougov) à la gadulka, un mongol (Dandarvaanchig Enkhjargal, surnommé Epi) au morin khor et un français (Fabien Guyot) aux percussions, telle est la composition de ce trio atypique. Leur troisième album, Wolf's cry est le fruit de l'énergie brute et unique. Comme un cri animal adressé à la meute, Violons Barbares reviennent avec leurs galops effrénés, délires balkaniques, vertiges de voix mongoles et autres pulsions rock'n'roll. Dans cet opus, le trio démontre une fois encore que leurs instruments acoustiques peuvent rivaliser avec la puissance électrique.

CD

Section : Adulte

Cote : 033 VIO

Code barre : 8998750130

Oasis / Melingo.

Melingo (1957-....) (Compositeur) (Chanteur)

Figure mythique de la scène rock argentine devenue sur le tard le chantre d'un tango âpre et dégingué, ce chanteur, clarinettiste et compositeur, est à lui seul un kaleïdoscope. Naviguant entre pop, rock, dub, classique, folklore et tango, il a, depuis la fin des années 1970, traversé plusieurs vies qu'il a grillées par les deux bouts. A partir de 2014, il imagine le récit de Linyera : un personnage double de lui-même, prétexte à un voyage aux origines du tango et au sein de son propre arbre généalogique, dont Oasis est le dernier volet d'une trilogie.

CD

Section : Adulte

Cote : 042 MEL

Code barre : 8998740130

Orquesta Akokan / Orquesta Akokan.

Orquesta Akokan

Akokán est un mot yoruba utilisé à Cuba qui signifie "du coeur", et, en effet, chaque morceau du premier album de ce big band cubain est comme un cadeau qui vient du coeur à l'auditeur. Créé et dirigé par le vocaliste cubain José "Pepito" Gómez, ce collectif est formé des meilleurs musiciens de La Havane et de toutes les générations. Produit par Jacob Plasse et arrangé par Mike Eckroth, sur le label Daptone records, l'opus est une ode au mambo brûlant, et rappelle un son tout droit sorti du Cuba des années 50.

CD

Section : Adulte

Cote : 053 ORQ

Code barre : 8998670130

Yelanban : musiques de fanfare de la Sierra Juarez / Banda Juvenil.

Banda Juvenil

CD

Section : Adulte

Cote : 055

Code barre : 8998680130

Sones y huapangos : musiques de la Huasteca et de Veracruz : Mexique.

CD Section : Adulte Cote : 055 Code barre : 8998690130

The wide world over : a 40 years celebration / The Chieftains.

Chieftains (The)

CD Section : Adulte Cote : 089 CHI Code barre : 8998720130

In a lifetime / Clannad.

Clannad (Groupe de musique)

In a lifetime capture l'incroyable travail de Clannad qui, avec plus de 16 albums studio, a créé un héritage qui a influencé toute une génération de musiciens et d'artistes irlandais. Cette anthologie a été réalisée en collaboration avec le groupe et comprend tous leurs succès, titres incontournables mais aussi 2 nouveaux titres, A celtic dream et Who knows produits par Trevor Horn, ainsi que des images de la séance de photos d'Anton Corbijn (juin 2019) et de nombreuses autres images rares provenant des archives personnelles du groupe.

CD Section : Adulte Cote : 089 CLA Code barre : 8998660130

Concerto de Varsovie / Richard Addinsell.

Addinsell, Richard

Chef-d'oeuvre de la musique de film devenu un classique du répertoire, le Concerto de Varsovie a été composé par Richard Addinsell pour le film Dangerous Moonlight, qui exalte la résistance polonaise durant la Seconde Guerre mondiale. Une oeuvre sublime dans le plus pur style du romantisme tardif de Rachmaninov.

CD Section : Adulte Cote : 3 ADD Code barre : 53131356

Imaginées / Georges Auric.

Auric, Georges (1899-1983)

Membre du Groupe des Six, Georges Auric a été l'élève de Vincent d'Indy et s'est fait connaître internationalement pour ses musiques de films. En 1968, alors qu'il approchait des 70 ans, il composait le recueil Imaginées, une série de petites pièces intimistes dans la veine moderniste, ici interprétées par une équipe française de première classe (Frédéric Lodéon, Jean-Philippe Collard, Quatuor Parrenin...).

CD Section : Adulte Cote : 3 AUR Code barre : 53156277

Cello concertos / Carl Philipp Emanuel Bach, comp.

Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788) (Compositeur)

Pourquoi la musique "avant Mozart" serait-elle dorénavant réservée aux seuls orchestres sur instruments d'époque ? Depuis plusieurs années, l'Ensemble Resonanz a relevé le défi sans négliger la notion de pur plaisir que pouvaient apporter concertos et symphonies du grand C.P.E. Bach. l'image de leur invité Jean Guihen Queyras, tous les musiciens maîtrisent avec une égale virtuosité les interprétations "historiquement informées" (pour les cordes, sur boyaux) ou sur instruments montés "modernes" (comme ici, sur corde métal). Ce disque est le premier opus célébrant leur collaboration avec le maestro Riccardo Minasi pour Harmonia Mundi.

CD Section : Adulte Cote : 3 BAC Code barre : 8996560130

Violin concerto ; Adagio for strings ; Let down the bars, o death... [etc.] / Barber ; Tedd Joselson, p ; Russian Philharmonic Orchestra, ens. instr.

Barber, Samuel (1910-1981) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 BAR Code barre : 53100876

The Miraculous Mandarin ; Hungarian peasant songs ; Roumanian folk dances / Bela Bartok, comp. ; Ivan Fischer, dir. ; Budapest Festival Orchestra, ens. instr. ; Hungarian Radio Chorus, ens. voc.

Bartok, Béla (1881-1945) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 BAR Code barre : 53100960

Symphonies N°1&2 ; Adagio for strings ; Piano concerto, op.38 / Samuel Barber, comp. ; Eugene List ; Ljubljana Symphony Orchestra. Piano concerto, op.9 / Howard Hanson, comp. ; Abbott Ruskin, piano ; David Epstein, dir. ; MIT Symphony Orchestra.

Barber, Samuel (1910-1981) (Compositeur)

CD Section : Adulte Cote : 3 BAR Code barre : 53088618

Complete solo piano music = Oeuvres complètes pour piano / Bela Bartok, comp. ; György Sandor, p.
Bartok, Béla (1881-1945) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 BAR Code barre : 53088443

Sring trio / Bela Bartok.

Le festival international de musique de chambre de Lockenhaus est considéré comme l'un des plus prestigieux festivals autrichiens : il a été créé par le violoniste Gidon Kremer afin de proposer une nouvelle vision de la musique de chambre et d'offrir la possibilité de créer des échanges musicaux dans un cadre intime. En 2012, le violoncelliste Nicolas Altstaedt a succédé à Gidon Kremer et perpétue l'esprit du festival. Pour ce premier enregistrement en partenariat avec Lockenhaus, il est rejoint par des complices chevronnés, dont la violoniste norvégienne Vilde Frang, le violoniste hongrois Barnabás Kelemen, le pianiste allemand Alexander Lonquich - dont Alpha a sorti récemment un disque Schubert (Alpha 433) - et l'altiste britannique Lawrence Power. Ensemble ils ont sélectionné deux oeuvres, un quintette de Béla Bartók, une composition exigeante, rarement interprétée bien que considérée comme une oeuvre intensément personnelle et un trio de Sándor Veress, qui fut l'élève de Bartók. Nicolas Altstaedt rejoint Alpha pour plusieurs projets d'enregistrements qui illustreront toute la palette de ses talents, sur des répertoires très éclectiques.

CD Section : Adulte Cote : 3 BAR Code barre : 8998430130

Boccherini / Luigi Boccherini.

Boccherini, Luigi (1743-1805) (Compositeur)

Après avoir exploré la musique des 19e et 20e siècles, Ophélie Gaillard revient avec son ensemble Pulcinella aux sources baroques pour mettre en lumière Luigi Boccherini, compositeur italien et premier virtuose du violoncelle de l'histoire. Tout comme les Suites de Jean Sébastien Bach, les partitions de Boccherini donnent à l'instrument ses lettres de noblesse. Il est au violoncelle ce que Vivaldi fut, une génération avant lui, au violon. De sa Toscane natale aux cours de Prusse, la carrière de ce musicien génial est jalonnée de voyages à travers l'Europe, jusqu'à l'Espagne. Des rythmes de danse endiablés de l'Andalousie à l'atmosphère nocturne des rues de Madrid, Boccherini croque en musique ce pays d'adoption. Ce disque-portrait en deux volumes explore tous les genres (concertos, sonate, symphonies) et invite l'incontournable soprano Sandrine Piau pour interpréter les pages poignantes de son chef d'oeuvre vocal : le Stabat Mater.

CD Section : Adulte Cote : 3 BOC Code barre : 8996430130

Les Illuminations ; War requiem / Benjamin Britten ; Sieben frühe lieder / Alban Berg, comp. ; Ernest Ansermet, dir.

Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 BRI Code barre : 53108972

Pescodd Time = La saison des petits pois : Oeuvres pour clavier de Byrd, Bull, Philips.

Byrd, William (1542-1623)

CD Section : Adulte Cote : 3 BYR Code barre : 8998550130

Concertos / Dimitri Chostakovitch.

Sostakovic, Dmitrij Dmitrievic (1906-1975) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 CHO Code barre : 53094665

Concerto for piano, trumpet and string orchestra N11, op. 35 ; Concertino op. 94 ; Concerto for piano and orchestra N°2, op. 102 / Dimitri Chostakovitch, comp. ; Florian Uhlig, piano ; Peter Leiner, trompette.

Sostakovic, Dmitrij Dmitrievic (1906-1975) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 CHO Code barre : 53099682

Appalachian spring ; Rodeo ; Billy the Kid... [etc.] / Aaron Copland, comp. ; New York Philharmonic ; Leonard Bernstein, dir.

Copland, Aaron (1900-1990) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 COP Code barre : 53101826

Concerts royaux / François Couperin, comp.

Couperin, François (1668-1733) (Compositeur)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 COU	Code barre : 8998530130
----	------------------	--------------	-------------------------

Suites et pavaues / François Couperin.

Couperin, François (1668-1733) (Compositeur)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 COU	Code barre : 8998540130
----	------------------	--------------	-------------------------

Nocturnes ; Première Rhapsodie pour orchestre avec clarinette ; Jeux / Claude Debussy, comp. ; Pierre Boulez, dir. ; The Cleveland Orchestra.

Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DEB	Code barre : 53105102
----	------------------	--------------	-----------------------

Estampes... d'un cahier d'esquisses ; Masques... / Claude Debussy, comp. ; Philippe Bianconi, p.

Debussy, Claude (1862-1918) (590) (p.)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DEB	Code barre : 53122946
----	------------------	--------------	-----------------------

Mélodies / Claude Debussy, comp. ; Sandrine Piau, S ; Jos Van Immerseel, p.

Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) (230)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DEB	Code barre : 53101265
----	------------------	--------------	-----------------------

Requiem / Alfred Desenclos.

Desenclos, Alfred (1912-1971)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DES	Code barre : 53181310
----	------------------	--------------	-----------------------

Pièces de clavecin / Jacques Duphy.

Duphy, Jacques (1715-1789) (Compositeur)

C'est au 18ème siècle que la facture de clavecin atteint en France son apogée. Le compositeur écrira les dernières pages de l'histoire de cet instrument, dans des pièces où la noblesse rivalise avec l'éloquence.

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DUP	Code barre : 8998480130
----	------------------	--------------	-------------------------

String quintet, op. 97 / Antonin Dvorak.

Dvorak, Antonin (1841-1904) (Compositeur)

Le Jerusalem Quartet explore ici deux aspects de la musique de chambre de Dvorák, l'un consacré aux premières pages du genre (op. 48) par un compositeur doté d'une réputation déjà bien ancrée en Europe et l'autre à celles du temps de l'exil et de la production américaine (op. 97) grâce à laquelle il acquiert une réputation internationale... Deux lieux, deux époques pour découvrir la profondeur d'expression constante de ce musicien inlassable doté d'une puissance créatrice remarquable.

CD	Section : Adulte	Cote : 3 DVO	Code barre : 8998440130
----	------------------	--------------	-------------------------

Intavolatura di cimbalo / Girolamo Frescobaldi.

Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) (Compositeur)

CD	Section : Adulte	Cote : 3 FRE	Code barre : 8998460130
----	------------------	--------------	-------------------------

L'oeuvre pour orchestre à cordes / André Jolivet, comp. ; Orchestre des Pays de Savoie ; Mark Foster, dir.

Jolivet, André (1905-1974) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 JOL Code barre : 53114013

Piano concerto / Aram Khatchaturian.

Khatchaturian, Aram (1903-1978)

CD Section : Adulte Cote : 3 KHA Code barre : 53172227

Oeuvres pour piano / Federico Mompou.

Mompou, Frederic (1893-1987)

"J'ai connu la musique de Federico Mompou par hasard, un jour de mon enfance, en écoutant Radio Clasica. Inconnue pour moi, si merveilleuse, pleine d'harmonies uniques, de sonorités mystérieuses, de couleurs, de sensualité, de "swing", de liberté, de cloches... et imprégnée d'une vérité que seule possède la musique populaire. C'était Federico Mompou qui interprétait ses Cançons i danses." Luis Fernando Pérez

CD Section : Adulte Cote : 3 MOM Code barre : 53188646

Concerto pour deux pianos ; Concerto pour piano ; Aubade / Francis Poulenc, comp. ; Frank Braley, Eric le Sage, p. ; Orchestre Philharmonique de Liège.

Poulenc, Francis (1899-1963) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 POU Code barre : 53088462

Concerto pour orgue; Concert champêtre / Francis Poulenc.

Poulenc, Francis (1899-1963)

CD Section : Adulte Cote : 3 POU Code barre : 53134224

Les 24 [Vingt quatre] Préludes / Sergei Rachmaninov, comp. ; Abdel Rahman El Bacha, p.

Rachmaninov, Sergej Vasilevic (1873-1943) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 RAC Code barre : 53100909

Pianos concertos etc. / Serge Rachmaninov, comp. ; Earl Wild, piano ; Jascha Horenstein, dir. ; Royal Philharmonic Orchestra.

Rachmaninov, Sergej Vasilevic (1873-1943) (230)

CD Section : Adulte Cote : 3 RAC Code barre : 53093816

Pièces de clavecin en concerts / Jean-Philippe Rameau.

Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur)

CD Section : Adulte Cote : 3 RAM Code barre : 8998630130

La Strada ; Concertos / Nino Rota.

Rota, Nino (1911-1979) (Compositeur)

CD Section : Adulte Cote : 3 ROT Code barre : 8996540130

Evocations / Albert Roussel.

Roussel, Albert (1869-1937) (Compositeur)

Cet enregistrement des oeuvres du trop rare Albert Roussel fait suite à un concert donné à Birmingham dirigé par Yan Pascal Tortelier, acclamé par la critique. Entouré par les mêmes musiciens du BBC Philharmonic, le chef d'orchestre nous propose d'écouter trois pièces rarement enregistrées : Evocations est une oeuvre primordiale de Roussel qui est empreinte de sons et de couleurs de l'Inde. Pour une fête de printemps, originellement composée comme le Scherzo de sa 2ème symphonie controversée et enfin la Suite en Fa, pièce tardive et acclamée par la critique française.

CD Section : Adulte Cote : 3 ROU Code barre : 53189447

Romance / Clara Schumann, comp.

Schumann, Clara (1819-1896) (Compositeur)

Tout comme son petit frère, le célèbre violoncelliste Sheku Kanneh-Mason, Isata jongle entre sa vie de concertiste et ses études à la Royal Academy of Music de Londres. Après avoir atteint la finale de la catégorie piano au concours BBC Young Musician en 2014, Isata poursuit sa carrière solo avec un album qui dresse un portrait musical vibrant de Clara Schumann, pionnière des femmes compositrices. Accompagnée par le Royal Liverpool Philharmonic Orchestra sous la baguette de Holly Mathieson, Isata interprète notamment le Concerto pour piano que Schumann a écrit à seulement 13 ans.

CD

Section : Adulte

Cote : 3 SCH

Code barre : 8998450130

The complete works for violin and orchestra = Oeuvres complètes pour violon et orchestre / Jean Sibelius, comp. ; Christian Tetzlaff, violon ; Thomas Dausgaard, dir. ; Danish National Symphony Orchestra.

Sibelius, Jean (1865-1957) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 SIB

Code barre : 53088426

Kullervo, op. 7 / Jean Sibelius, comp.

Sibelius, Jean (1865-1957) (Compositeur)

Cet enregistrement, avec deux chœurs d'hommes, l'Estonian National Male Choir et la Polytech Choir, amène le caractère tragique de cette oeuvre gigantesque de 70 minutes, qui était souvent considérée comme une symphonie durant la vie de Sibelius. La pièce traite de l'histoire de Kullervo dans l'épopée Kalevala.

CD

Section : Adulte

Cote : 3 SIB

Code barre : 8998420130

Voces intimae : String quartets, 1890-1922 / Jean Sibelius.

Sibelius, Jean (1865-1957) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 SIB

Code barre : 53093817

Symphony in three movements = Symphonie en trois mouvements ; Symphony of psalms = Symphonie de psaumes ; Symphony in C = Symphonie en ut / Igor Stravinsky, comp., Berliner Philharmoniker, Sir Simon Rattle, dir.

Stravinsky, Igor (1882-1971) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 STR

Code barre : 53108909

Violin concerto, Roco Variations / Piotr Ilitch Tchaïkovski.

Cajkovskij, Petr Illic (1840-1893) (Compositeur)

Pour Nemanja Radulovic un enregistrement ne peut être que le fruit d'une démarche éminemment personnelle. D'où l'envie de réunir les deux oeuvres les plus importantes que Tchaïkovski ait composées pour les instruments à cordes et l'orchestre et qui ont toujours fait partie de la vie du violoniste. D'où également le choix d'évoquer son enfance en enregistrant les variations à l'alto, instrument qu'il a pratiqué à ses débuts. Pour cet album placé sous le signe de la complicité et de la fidélité, Nemanja Radulovic s'est entouré du jeune et enthousiaste Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra et son chef Sascha Goetzl, de son ensemble Double Sens (réunissant ses plus proches complices des années du Conservatoire de Paris et ceux de son enfance à Belgrade) et enfin d'Yvan Cassar pour un arrangement des plus convainquant des Roco pour instruments à cordes et piano.

CD

Section : Adulte

Cote : 3 TCH

Code barre : 8996510130

Symphonies / Michael Tippett, comp. ; Faye Robinson, S. ; Bournemouth Symphony Orchestra ; Richard Hickox, dir.

Tippett, Michael (1905-1998) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 TIP

Code barre : 53101174

Symphony N°6 ; Symphony N°8 ; Nocturne / Ralph Vaughan Williams, comp. ; Roderick Williams, baryton ; Richard Hickox, dir. ; London Symphony Orchestra.

Vaughan Williams, Ralph (1872-1958) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 VAU

Code barre : 53100537

Guitar concerto ; Preludes ; Etudes / Heitor Villa-Lobos, comp. ; Julian Bream, guit. ; London Symphony Orchestra ; André Prévin, dir.

Villa-Lobos, Heitor (1887-1959) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 3 VIL

Code barre : 53101132

Continuo, addio ! / Duo Tartini.

Les indications d'instrumentation imprimées sur les frontispices des recueils de sonates pour violon du XVIIIème siècle semblent être nombreuses et variées. Pourtant le renouveau de l'interprétation baroque des dernières décennies a imposé la basse continue réalisée au clavecin et au violoncelle, faisant fi du fameux "o" de Corelli et nombre de ses disciples (violoncello o cembalo). Or, l'art musical de l'époque ne connaît pas de standard, en particulier lorsque l'on évoque les violonistes. Chaque violoniste-compositeur marque le répertoire de son empreinte, avec sa musique, sa façon de jouer, sa technique, son archet ; rien n'est semblable d'une ville à une autre, d'un pays à un autre. Ce parcours musical de duos et sonates pour violon et violoncelle offre une expérience nouvelle, riche et passionnante, avec des oeuvres de toute beauté. Mais David Plantier et Annabelle Luis nous font aussi découvrir une nouvelle image sonore : la plénitude de seulement deux instruments de la même famille surprend, tandis que les couleurs infinies et la flexibilité inédite offertes par cette combinaison, révèlent un moment musical inoubliable.

CD

Section : Adulte

Cote : 300

Code barre : 8998340130

La Folle Journée de Nantes 2016 : la nature / Antonio Vivaldi, Robert Schumann, Nikolai Rimski-Korsakov, Joseph Haydn, Franz Schubert.

Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur)

Pour sa 22e édition, La Folle Journée explore le thème universel de la Nature. Dès l'origine fascinés par l'alternance des saisons, la diversité des paysages ou le déchaînement des éléments, les hommes se sont de tous temps essayés à traduire en musique l'infinie palette de sensations que leur procurait le contact avec la Nature ; on peut ainsi dire que la musique est véritablement née de la nature, et que celle-ci n'a cessé d'inspirer les musiciens à travers les âges. De la musique médiévale à la période contemporaine, de Clément Janequin à Olivier Messiaen, l'histoire de la musique est celle d'un rapport à la nature constant et sans cesse renouvelé.

CD

Section : Adulte

Cote : 300

Code barre : 8996300130

Leonardo da Vinci : La musique secrète.

En 2019 sera commémoré le 500ème anniversaire de la mort d'un des plus grands génies de l'humanité, Léonard de Vinci, scientifique, inventeur, peintre... et musicien. Douce Mémoire, qui se consacre depuis 30 ans à la musique Renaissance, a décidé de lui rendre hommage. Son directeur et fondateur, Denis Raisin Dadre, éminent spécialiste de la musique de cette époque et grand amateur d'art, a conçu un programme original : « plutôt que faire de la musique au temps de Léonard, je suis parti des tableaux eux-mêmes. J'ai travaillé sur ce que pouvait être la musique secrète des peintures, quelles musiques pouvaient suggérer ces tableaux... ».

CD

Section : Adulte

Cote : 303 R

Code barre : 8996330130

A spanish nativity : Christmas music by Lobo, Guerrero, Morales, Victoria / Stile Antico, ens. voc.

En choisissant des oeuvres composées pour Noël et l'épiphanie, Stile Antico explore un remarquable trésor musical offrant des exemples parmi les plus éloquentes de polyphonies et de danses folkloriques dont la joie est contagieuse. Autour de la riche et lumineuse Missa Beata Dei genitrix Maria d'Alonso Lobo s'intercalent des motets de Victoria, Guerrero et Morales ainsi que des villancicos classiques - traditionnels chants de Noël version espagnole !

CD

Section : Adulte

Cote : 304

Code barre : 8996450130

Nobody's pig : mr Playford's english dancing master / Les Witches.

Witches (Les) (Ens. instrumental)

A partir de 1651, l'imprimeur londonien John Playford commença l'édition de cahiers de musique rassemblant des mélodies destinées à accompagner la forme chorégraphique la plus populaire dans les îles britanniques, la contredanse (country dance), sous le titre générique de English dancing master. Jigs endiablées et songs mélancoliques nous entraînent à la fois dans l'univers de la Cour et dans celui des tavernes, montrant s'il en était encore besoin à quel point l'esthétique baroque englobe dans le même mouvement les arts savants et populaires.

CD

Section : Adulte

Cote : 304

Code barre : 8998520130

Free America ! : early songs of resistance and rebellion / Anne Azéma.

Cet opus célèbre les thèmes qui ont nourri les espoirs de la jeune République américaine dans les années 1770-80 : les rassemblements, la rébellion, les batailles et leur prix mais surtout un désir de nouvelle harmonie dont les chants, hymnes ou cantiques accompagnent ce long chemin vers une sorte de Terre promise. Un message fort pour la première collaboration avec Harmonia Mundi d'Anne Azéma à la tête de la Boston Camerata.

CD

Section : Adulte

Cote : 307

Code barre : 8998370130

Dialogues des carmélites / Francis Poulenc, comp.

Poulenc, Francis (1899-1963)

CD

Section : Adulte

Cote : 335 POU

Code barre : 53131882

Dardanus / Jean-Philippe Rameau.

Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur)

Alpha réédite le Dardanus de l'Ensemble Pygmalion, dirigé par Raphaël Pichon et enregistré dans la majestueuse acoustique de l'Opéra Royal du Château de Versailles. Un enregistrement multi-récompensé lors de sa sortie.

CD

Section : Adulte

Cote : 335 RAM

Code barre : 8998490130

Le devin du village / Jean-Jacques Rousseau.

Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778) (Compositeur)

Et si Le devin du village de Rousseau vous attendait depuis deux siècles au Théâtre de la Reine du Petit Trianon ? Le 19 septembre 1780, Marie-Antoinette était sur la scène, en costume, et jouait avec sa Troupe des Seigneurs pour un public d'intimes. Elle chantait ce soir-là le rôle de Colette, l'héroïne de cet opéra en un acte composé en 1753 par Jean-Jacques Rousseau (oui, le philosophe !), l'oeuvre peut-être la plus célèbre de son époque. Cette soirée exceptionnelle, véritable fantaisie de la Reine se rêvant bergère, est ressuscitée sous la direction de Sébastien d'Hérin dans une reconstitution costumée, mise en scène dans les décors historiques originaux ! Un DVD Bonus de l'intégralité du spectacle accompagne cet enregistrement.

CD

Section : Adulte

Cote : 335 ROU

Code barre : 8986270130

Oeuvres pour la main gauche. vol. 1 / Maxime Zecchini.

Bardé de diplômes et de prix, ce jeune musicien étonne par la virtuosité de son jeu. Le résultat est époustoufflant, et il faut une imagination surhumaine pour ne pas entendre une main droite !

CD

Section : Adulte

Cote : 398.11 ZEC

Code barre : 8998570130

Oeuvres pour la main gauche. vol. 6 / Maxime Zecchini.

"Quelques-unes des pièces les plus intéressantes du catalogue des oeuvres pour la main gauche sont ici regroupées. Je les ai choisies car elles reflètent une très vaste palette de couleurs et d'atmosphères, s'étendant sur une période de presque deux siècles. Des transcriptions de morceaux extrêmement célèbres y côtoient des pièces plus intimistes, toutes empreintes de raffinement et de poésie". Maxime Zecchini

CD

Section : Adulte

Cote : 398.11 ZEC

Code barre : 8998590130

Cellocinema / CelloProject.

CD

Section : Adulte

Cote : 398.43 CEL

Code barre : 8996400130

Dreamtime / Emmanuel Pahud, fl. traversière.

Plus grand flûtiste de sa génération, Emmanuel Pahud est à l'aise dans tous les répertoires. Dreamtime, enregistré avec l'Orchestre de la Radio de Munich dirigé par Ivan Repusic, explore un vaste répertoire concertant, qui s'étend à la fois culturellement et chronologiquement, embrassant des compositeurs autrichien, allemand, italien, japonais et polonais, passant de Mozart à Reinecke, Busoni à Takemitsu et Penderecki. "J'ai réuni dans cet album des oeuvres qui illustrent magnifiquement la puissance des rêves et de l'irréel, ainsi que la force de la vision romantique des compositeurs. L'écriture et la créativité étaient souvent un moyen de transcender la réalité de leur existence, d'exprimer et de donner forme à leurs visions spirituelles ou oniriques." Emmanuel Pahud.

CD

Section : Adulte

Cote : 398.72 PAH

Code barre : 8998500130

Landfall / Laurie Anderson.

Anderson, Laurie (1947-....) (Violon)

Cet album est basé sur l'histoire personnelle de Laurie Anderson lors de l'ouragan Sandy et offre des pièces composées par la violoniste et adaptées pour quatuor à cordes. Laurie Anderson, chanteuse et violoniste avant-gardiste new-yorkaise, a conçu un logiciel qui permet de générer des textes par ordinateur à partir de notes de musique. Pour sa part, le Kronos Quartet, quatuor de référence pour le répertoire minimaliste américain, s'adapte et joue avec ce langage musical inédit afin qu'ordinateurs et cordes traditionnelles fusionnent totalement. Innovateurs invétérés, Laurie Anderson et le Kronos Quartet créent un mariage captivant entre son et histoire dans la grande tradition de la musique minimaliste américaine. Deux forces avant-gardistes nées toutes deux à l'aube des années 80, l'ensemble californien et l'artiste multimédia new-yorkaise prouvent ici que leur soif de création est loin d'être altérée.

CD

Section : Adulte

Cote : 4 AND

Code barre : 53170094

Into the dark / Karol Beffa.

Beffa, Karol (1973-....) (Compositeur) (Pianos)

La musique de Karol Beffa, de plain-pied avec nos sensibilités, nous convie de l'autre côté du miroir, dans le monde onirique du pur enchantement de l'écoute. Ici, dans cet univers qui semble à la fois étrange et nôtre, l'altérité garde quelque chose de familier, voire d'intime. C'est bien à une exploration de l'harmonie et du rythme intérieurs que ces oeuvres nous invitent. Sous la direction de Johan Farjot, avec Emmanuel Ceysson (harpe), Karine Deshayes (mezzo-soprano), Arnaud Thorette (violon et alto), Karol Beffa assumant aussi la partie de piano.

CD

Section : Adulte

Cote : 4 BEF

Code barre : 53145256

Le Marteau sans maître / Pierre Boulez.

Boulez, Pierre (1925-2016)

Cette oeuvre très célèbre se découpe en neuf parties et met en relief les trois poèmes de René Char : L'Artisanat furieux, Bourreaux de solitude et Bel Édifice et les pressentiments. Elle apparaît beaucoup plus abordable par son aspect plus mélodique (la présence de la voix n'y est pas étrangère). De plus, la sonorité d'ensemble fait penser à un orchestre de gamelan balinais du fait d'un assemblage inédit d'instruments, dont un xyloimba (qui imite le balafon africain), un vibraphone (qui rappelle le gendur balinais), une guitare (qui s'apparente au koto japonais).

CD

Section : Adulte

Cote : 4 BOU

Code barre : 53149516

Complete piano music, vol. 8 : Hommage à Satie / John Cage, comp. ; Steffen Schleiermacher, piano.

Cage, John (1912-1992) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 4 CAG

Code barre : 53088588

Concertos : Watt, Galim, Celo / Pascal Dusapin, comp. ; Sonia Wieder-Atherton, violoncelle ; Pascal Rophé, dir. ; Orchestre National de Montpellier.

Dusapin, Pascal (1955-) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 4 DUS

Code barre : 53099722

Requiem ; Aventures ; Nouvelles aventures / György Ligeti, comp. ; Gertie Charlent, S. ; Internationales Kammerensemble Darmstadt ; Bruno Maderna, dir.

Ligeti, György (1923-2006) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 4 LIG

Code barre : 53101290

Violin concerto / György Ligeti, comp. Helle Nacht ; Sonata, 'The Secret melody' / Per Norgard, comp. ; Christina Astrand, vl. ; Thomas Dausgaard, dir. ; Danish National Radio Symphony Orchestra, ens. instr.

Ligeti, György (1923-2006) (Compositeur) (230)

CD

Section : Adulte

Cote : 4 LIG

Code barre : 53100893

Sheherazade : Layla Ramezan plays 100 years of Iranian piano music, vol.2 / Alireza Mashayekhi.

Mashayekhi, Alireza (Compositeur)

CD

Section : Adulte

Cote : 4 MAS

Code barre : 8996960130

La Fauvette Passerinette : a Messiaen premiere / Olivier Messiaen, comp.

Messiaen, Olivier (1908-1992) (Compositeur)

En 2012, le pianiste Peter Hill, élève de longue date d'Olivier Messiaen, a fait une découverte étonnante dans les archives personnelles du compositeur : plusieurs pages de partitions manuscrites datant de 1961. En approfondissant cette découverte, il s'est aperçu qu'il était en possession d'une oeuvre pour piano quasi complète. Il s'est mis au travail pour reconstruire des articulations ou des notations dynamiques qui manquaient au manuscrit, en s'aidant des carnets de notes de Messiaen sur les chants d'oiseaux. Après un disque Bach très bien accueilli chez Delphian, il a choisi d'enregistrer cette pièce en la couplant avec des compositions du début de sa carrière et des oeuvres de ces compositeurs profondément influencés par Messiaen que furent Stockhausen, Takemitsu ou George Benjamin, qui, tout comme Peter Hill, ont été très proches du compositeur jusqu'à sa mort.

CD

Section : Adulte

Cote : 4 MES

Code barre : 53138552

Different trains ; Triple quartet ; The Four sections / Steve Reich, comp. ; David Robertson, dir. ; Orchestre National de Lyon, ens. instr.

Reich, Steve (1936-....) (590) (chant & claviers)

CD Section : Adulte Cote : 4 REI Code barre : 53100560

Oeuvres symphoniques de William Sheller / William Sheller, comp. ; Jean-Luc Tingaud, dir. ; Orchestre Ostinato.

Sheller, William (1946-....) (230)

CD Section : Adulte Cote : 4 SHE Code barre : 53092867

Boulez conducts Varèse : Amériques, Arcana, Déserts, Ionisation / Edgard Varèse, comp. ; Pierre Boulez, dir. ; Chicago Symphony Orchestra.

Varèse, Edgard (1883-1965) (Compositeur) (230)

CD Section : Adulte Cote : 4 VAR Code barre : 53088412

Iceberg / Pascal Contet, accordéon ; Wu Wei, orgue à bouche.

Contet, Pascal (1963-....)

CD Section : Adulte Cote : 400 CON Code barre : 8998330130

Pulsions / Duo Ypsilon.

CD Section : Adulte Cote : 498 YPS Code barre : 8997280130

2001 A space odyssey : bande originale du film de Stanley Kubrick.

CD Section : Adulte Cote : 520 Code barre : 8998710130

Kirikou et les bêtes sauvages : bande originale du film de Michel Ocelot / Youssou N'dour ; Ismaël Lo ; Rokia Traoré ; [et al.].

N'Dour, Youssou (1959-....) (Chanteur)

CD Section : Adulte Cote : 520 Code barre : 8998700130

The Irishman : bande originale du film de Martin Scorsese.

The Irishman est un film américain signé Martin Scorsese et mettant en scène un casting incroyable comprenant Robert de Niro, Al Pacino et Joe Pesci. Ayant déjà fait couler beaucoup d'encre et attiré les louanges des critiques, le film se déroule dans le système mafieux des années 1950 et offre ainsi une bande originale be-bop, jazz et R&B des plus délicieuses. Glenn Miller et son orchestre, Fats Domino, The Goldiggers ou encore Johnny Ray & The Four Lads nous plongent ainsi dans l'ambiance excitante d'une époque où les gangsters portaient des costumes impeccables, vivaient au son des big bands et conduisaient de belles cadillacs pour commettre leurs méfaits.

CD Section : Adulte Cote : 520 Code barre : 8996800130

Samurai Marathon 1855 = Samurai Marason : bande originale du film de Bernard Rose / Philip Glass, comp.

Le film, inspiré de faits réels, se passe en 1855, au moment où les "navires noirs" américains se rapprochent des côtes japonaises. Katsukira Itakura (Hiroki Hasegawa), le seigneur féodal d'Annaka, organise une course de 36 miles pour entraîner et tester ses samourais qui, après une longue période de paix, sont devenus "faibles et indisciplinés". La course sert de cadre à ce drame. Les plans magnifiques sur les champs de fleurs et les bois créent une symbiose qui tranche avec les moments de violence, exaltés par les décors superbes. Les scènes d'intérieur brillent par l'utilisation très habile des éclairages, notamment dans les séquences nocturnes, où la chaleur de la lumière compose une atmosphère lumineuse très belle.

CD Section : Adulte Cote : 520 Code barre : 8996780130

Borsalino ; Borsalino & co : Bande originale des films de Jacques Deray / Claude Bolling.
Bolling, Claude (1930-....) (Compositeur)

CD Section : Adulte Cote : 520 Code barre : 8996770130

Quand la nuit tombe / Louis-Jean Cormier, comp., chant, guit.

Cormier, Louis-Jean (1980-....) (Chanteur)

Quand la nuit tombe marque le grand retour de Louis-Jean Cormier, le québécois continue d'impressionner avec sa pop-folk élégante et subtilement orchestrée !

CD Section : Adulte Cote : 99 COR Code barre : 8998390130

Tout baigne / Grise Cornac (duo).

Grise cornac (Groupe de musique)

La plume de Grise et la patte du Cornac font de ce duo un drôle d'oiseau dans le paysage de la chanson actuelle. Quentin Chevrier, musicien compositeur-interprète prolifique et Aurélie Breton, auteure à la voix singulière forment ensemble ce poumon d'inventivité. C'est l'hybride de deux autodidactes passionnés qui lèvent les barrières entre les styles et les genres. Batteur, guitariste, pianiste, violoncelliste et dompteur de machines, Quentin ne cesse de composer des sphères sonores complètes et variées, ouvertes à toutes les influences musicales. Aurélie chante ses textes réalistes teintés de féerie poétique. Elle dit chercher des chemins possibles pour rendre visible l'invisible des émois. Une voix puissante, agile et légèrement éraillée à faire vibrer la profondeur des âmes, accompagnée d'un multi-instrumentiste génial, fait de Grise Cornac un duo follement touchant et libre.

CD Section : Adulte Cote : 99 GRI Code barre : 8998380130

Rêves américains. vol. 2 : la grande crise / Thomas Hellman.

Hellman, Thomas (1975-....) (Compositeur)

Thomas est un auteur-compositeur-interprète québécois, né d'un père américain et d'une mère française. Riche de cette double culture, passionné d'histoire, de littérature, il est également chroniqueur sur Radio Canada. C'est d'ailleurs suite à sa série de chroniques sur l'histoire de la musique américaine pendant la crise des années 30 que lui vient l'idée de son spectacle Rêves américains : de la ruée vers l'or à la grande crise. Ce disque se veut une réflexion sur notre époque. Il ne cherche pas tant à raconter l'histoire américaine qu'à faire ressortir sa dimension mythologique, universelle. Il suit le mouvement de toute une société, mais qui pourrait aussi être l'expérience de n'importe lequel d'entre nous : une plongée dans la noirceur qui émerge dans la lumière.

CD Section : Adulte Cote : 99 HEL Code barre : 8998320130

Rejoice / Tony Allen.

Allen, Tony (1940-2020)

Tony Allen et Hugh Masekela se sont rencontrés pour la première fois dans les années 70 et ont évoqué pendant des décennies l'idée de faire un album ensemble. C'est le producteur Nick Gold qui a enregistré leur collaboration lorsque l'occasion s'est présentée en 2010. Les sessions inachevées, constituées de toutes les compositions originales du couple, sont restées archivées jusqu'à la mort de Masekela en 2018. Avec la bénédiction et la participation de la succession de Hugh, Tony Allen et Nick Gold ont déterré les bandes originales et ont terminé l'enregistrement de l'album à l'été 2019 dans le même studio londonien où les sessions originales avaient eu lieu. Allen et Masekela sont accompagnés sur le disque par une génération de musiciens de jazz très respectée, dont Tom Herbert (Acoustic Ladyland / The Invisible), Joe Armon-Jones (Ezra Collective), Mutale Chashi (Kokoroko) et Steve Williamson.

CD Section : Adulte Cote : J 100 ALL Code barre : 8998830130

Joys and solitudes / Yonathan Avishai / Donald Kontomanou / Yoni Zelnik.

Avishai, Yonathan (1977-....) (Pianos) (Compositeur)

Le pianiste franco-israélien a apporté d'importantes contributions à la musique du trompettiste Avishai Cohen, comme en témoignent les deux disques Into the silence et Cross my palm with silver. En parallèle, au cours des cinq dernières années, il a développé son propre projet à la tête d'un magnifique trio composé de Yoni Zelnik, contrebassiste israélien installé à Paris, et de Donald Kontomanou, batteur français riche d'un double héritage, guinéen et grec. Parfois surnommé le Modern Times Trio, la formation présente dans ce disque son propre programme qui s'ouvre sur le fameux thème de Duke Ellington, Mood indigo. Une série de pièces originales suivent, dans lesquelles Avishai fait référence à une grande variété de musiques et d'expériences.

CD Section : Adulte Cote : J 100 AVI Code barre : 8996590130

Chopin meets the blues : live / Peter Beets.

Beets, Peter (Pianos)

CD Section : Adulte Cote : J 100 BEE Code barre : 8998900130

Jean-Michel Bernard plays Lalo Schifrin / Jean-Michel Bernard.

Bernard, Jean-Michel (1961-....) (Pianos)

Le pianiste, chef d'orchestre, compositeur, arrangeur argentin Lalo Schifrin est connu, entre autres, pour ses musiques de films (Bullitt, L'inspecteur Harry...) et de séries (Mission impossible, Mannix, Starsky et Hutch...). Le pianiste et compositeur Jean-Michel Bernard a, quant à lui, accompagné Ray Charles en concert les trois dernières années de sa vie, et est notamment le compositeur attitré de la musique des films de Michel Gondry. Cet album porte essentiellement sur les orchestrations des musiques de films composées par Lalo Schifrin ; il est né de l'amitié qui unit les deux compositeurs. A noter la présence sur trois titres de Lalo Schifrin ainsi que celle de Kyle Eastwood sur, bien évidemment, la musique de The dirty Harry...

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 BER

Code barre : 8997270130

Original ragtime / Claude Bolling.

Bolling, Claude (1930-....) (230) (comp. & p.)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 BOL

Code barre : 8998860130

Big vicious / Avishai Cohen.

Cohen, Avishai (1978-....) (Trompette)

Big Vicious, ce sont des textures sonores venues de la musique électronique, des séquences relevant de l'ambient ou de la musique psychédélique, ainsi que des grooves et des rythmes empruntés au rock, à la pop, ou encore au trip-hop. L'autre grande spécificité du disque est sa façon définitivement ouverte et décomplexée de s'accaparer des thèmes du répertoire (de Massive Attack à Beethoven) pour en offrir des versions décalées et personnelles.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 COH

Code barre : 8998880130

Partir / Elina Duni, chant, guit., p. & perc.

Duni, Elina (1981-....) (Chanteur) (Pianos) (Guitare) (Percussions)

Après deux magnifiques albums à la tête de son quartette de jazz, Elina Duni signe avec ce recueil de chansons abordant les thèmes de l'amour, de la perte et du départ, son enregistrement le plus intime et personnel à ce jour. Entièrement conçu et réalisé en solo, la chanteuse de Tirana interprète au piano, à la guitare ou derrière son set de percussions, des chansons issues de sources très diverses, allant du folklore à la variété.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 DUN

Code barre : 8996610130

Nuevo mundo / Manu Guerrero.

Guerrero, Manu (Compositeur) (Pianos)

Les Andes et le jazz afro-américain se rencontrent dans la musique de Manu Guerrero. Après une carrière prestigieuse de sideman auprès notamment des stars françaises les plus connues (Celine Dion, Michel Sardou, J.J Goldman...) le pianiste franco-péruvien, né à Toulon, nous dévoile ses compositions. Accompagné de musiciens de renom, Manu nous invite quelque part entre le Pérou et la France. Tout un voyage ! Un jazz rythmé, raffiné, aux accents sud-américains et aux racines nord-américaines.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 GUE

Code barre : 8998850130

Danse ? / Clément Janinet.

Janinet, Clément (Compositeur) (Violon)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 JAN

Code barre : 8997310130

D'une rive à l'autre / Sylvain Luc, Marylise Florid.

Luc, Sylvain (1965-....) (Guitare)

Avec Marylise Florid et Sylvain Luc, embarquez pour un voyage poétique à travers les genres musicaux, de Bach aux courants contemporains du sud, de l'Espagne au Brésil. Les deux guitaristes maîtrisent comme personne l'art de l'expression des sentiments, avec délicatesse, élégance et sensibilité. D'une rive à l'autre propose une étonnante mosaïque où se mêlent oeuvres du répertoire, compositions originales et improvisations libres menées en duo.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 LUC

Code barre : 8996620130

Pictures for orchestra / Jean-Marie Machado.

Machado, Jean-Marie (1961-....) (Compositeur) (Pianos)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 MAC

Code barre : 8996720130

Conversations with Christian.

McBride, Christian (1972-....)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 MCB

Code barre : 8998790130

The movement revisited : a musical portrait of four icons / Christian McBride.

McBride, Christian (1972-....) (Compositeur) (Contrebasse) (Arrangeur)

Mettant à profit ses compétences de plus en plus pointues en tant que compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, musicien et parolier, il a créé pour un super groupe de 18 musiciens, un chœur et des narrateurs, une suite en cinq parties qui éclaire historiquement et culturellement les forces motrices ainsi que les objectifs du Mouvement pour les Droits Civiques dans un contexte artistique d'une grande pertinence. Cet enregistrement de The Movement Revisited marque l'ajout d'un cinquième mouvement, Apotheosis, qui salue l'élection de Barack Obama comme le premier président afro-américain des Etats-Unis.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 MCB

Code barre : 8998810130

Live at the Village Vanguard / Christian McBride Trio.

Christian McBride Trio (Ens. instrumental)

Découvert dans les années 90, le natif de Philadelphie est rapidement devenu une référence incontournable de son instrument, aussi à l'aise dans le jazz hard-bop le plus traditionnel que dans des contextes pop, soul ou hip-hop. Une polyvalence qui lui a permis de s'attirer les faveurs de Chick Corea, Pat Metheny, Sting, Diana Krall, Chick Corea, The Roots, Paul McCartney, Freddie Hubbard, Joe Henderson ou encore... James Brown.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 MCB

Code barre : 8998800130

My finnish calendar / Iiro Rantala.

Rantala, Iiro (1970-....) (Compositeur) (Pianos)

Iiro Rantala est un caméléon de jazz qui aime se produire sous de nombreuses formes. Le pianiste finlandais surprend toujours par les concepts de ses albums, en particulier ceux de ses projets de piano solo. Pour ce disque, il a tourné une nouvelle page. C'est de la musique improvisée mais avec un récit extra-musical : d'un point de vue très personnel et finlandais, il a mis en musique le passage d'une année entière dans son pays natal, et il l'a fait avec son mélange caractéristique d'inventivité mélodique, de mélancolie et d'humour. Sa finesse et sa maîtrise technique, acquises au fil des ans, ont été appliquées ici avec un instinct infallible pour mettre l'essentiel au premier plan. Chaque pièce de cet album représente un mois de l'année, et chacune existe aussi comme une déclaration artistique indépendante. Et si l'intrigue ne ressort pas toujours directement de la musique, Rantala a fourni des explications et des anecdotes hilarantes dans son livret.

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 RAN

Code barre : 8996750130

The royal sessions / Paul Rodgers.

Rodgers, Paul (1949-....) (Chant)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 ROD

Code barre : 8998920130

Silk and salt melodies.

Sclavis, Louis (1953-....) (Clarinette)

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 SCL

Code barre : 8990170130

Fodder on my wings / Nina Simone.

Simone, Nina (1933-2003) (Arrangeur) (Chanteur)

Sur cet album introspectif, l'artiste écorchée vive évoque ce qu'elle a de plus intime et de plus sombre en elle. Elle chante sa solitude, improvise sur la mort de son père et se remémore ses séjours, parfois douloureux, au Libéria où elle s'était rendue sur l'invitation de son amie Miriam Makeba, à Trinidad ou en Suisse. Des chansons poignantes et parfois illuminées par les rythmes dansants de musiques africaines et caribéennes comme le Soukous populaire au Libéria ou le calypso originaire de Trinité-et-Tobago. Sur ce trésor oublié, Nina Simone était accompagnée par le bassiste français d'origine malgache Sylvain Marc, le batteur et percussionniste originaire de Côte d'Ivoire Paco Séry et le percussionniste de Dakar Sydney Thaim (Les Négresses Vertes, Voodoo Family, Zaka Percussion...).

CD

Section : Adulte

Cote : J 100 SIM

Code barre : 8998870130

Birds on a Wire / Birds on a Wire.

Birds on a Wire

Une magnifique histoire de rencontres. Celle d'abord d'une chanteuse, Rosemary Standley, et d'une productrice de spectacles, Madamelune, qui ont l'envie de monter un duo de reprises muni uniquement d'une voix et d'un instrument. Dom La Nena, toute jeune violoncelliste et chanteuse aux multiples talents rejoint alors la chanteuse de Moriarty. L'alchimie est immédiate : dès la première répétition domine l'impression qu'on a affaire là à deux soeurs qui auraient passé leur jeunesse à jouer de la musique dans la même chambre, le soir, à la lueur d'une lampe de chevet. Entre la franco-américaine et la brésilienne, les répertoires s'échangent et s'entrechoquent : classique, folk, traditionnel américain ou argentin, en italien, anglais, réunionnais, espagnol, arabe. Une réussite !

CD

Section : Adulte

Cote : P 100 BIR

Code barre : 8997000130

Avishai Cohen's New York division : live at Jazz à Vienne / Eric Michaud.

Michaud, Eric (1948-....) (Réalisateur de film)

Natif d'Israël et vivant à New York depuis les années 90, Avishai Cohen est un citoyen du monde, un maître du jazz contemporain. A la suite de Gently Disturbed qui paraît voici sept ans sur son propre label Razdaz, Avishai enregistre Aurora, un premier opus pour le prestigieux label Blue Note. Dès cette époque, le contrebassiste s'exprime davantage au chant, en anglais, hébreu ou ladino, à l'image de sa musique nomade. Ses origines le poussent naturellement vers les richesses mélodiques de l'Orient. Avishai Cohen sait surprendre à la tête d'un quintet, simple duo, ou trio. Pour son nouvel opus From Darkness, il s'est entouré de sa formation fétiche avec le pianiste Nitaï Hershkoviits et le batteur Daniel Dor. Pour cette 35ème édition du Jazz à Vienne Festival, cet habitué du Théâtre Antique présente un concert inédit et très symbolique puisqu'il a choisi de mêler à son trio actuel, trois autres musiciens qu'il connaît de ses débuts à New York : le trompettiste Diego Urcola, le tromboniste Steve Davis et le guitariste Kurt Rosenwinkel.

DVD

Section : Adulte

Cote : 100 COH

Code barre : 8997340130

Emile Parisien fête les 40 ans de l'Europajazz / Jean-Marc Birraux, réal.

Birraux, Jean-Marc (Réalisateur de film)

Emile Parisien est né en 1982, l'Europajazz venait de clore son 3ème festival. On aurait pu évidemment imaginer un concert des 40 ans avec des musiciens emblématiques de l'Europajazz, mais le faire avec un musicien qui n'a justement pas 40 ans et qui représente l'avenir du jazz nous a semblé encore plus excitant !

DVD

Section : Adulte

Cote : 100 PAR

Code barre : 8996030130

AC/DC - Changing of the guard.

Lorsque, en février 1980, la nouvelle de la mort tragique de Bon Scott a été annoncée, le monde du rock était en état de choc. Ce jeune homme - qui n'avait que 33 ans - était à la barre d'AC/DC depuis moins de six ans, mais il était déjà reconnu comme l'un des meilleurs chanteurs de rock. Ce documentaire raconte les événements et les changements qui se sont produits pour AC/DC cette année-là.

DVD

Section : Adulte

Cote : 200 ACD

Code barre : 8999150130

Rolling Stones : Rock and roll circus / [The]Rolling Stones, Jethro Tull.

[The]Rolling Stones

Après 36 ans d'attente, voici la sortie de ce mythique show télévisé qui devait être diffusé sur la BBC le 11 décembre 1968. L'émission conçue comme un spectacle de music-hall alterne les artistes musicaux de la pop au classique tels que Marianne Faithfull, Jethro Tull, The Dirty Mac, Taj Mahal ou The Who...

DVD

Section : Adulte

Cote : 200 STO

Code barre : 8996050130

Alan Vega - Martin Rev - Suicide : five films by Marc Hurtado / Marc Hurtado, réal.

Hurtado, Marc (Réalisateur de film)

5 films : - The infinite mercy film : Un portrait de Alan Vega, peintre, dessinateur et sculpteur de lumière. - Saturn drive duplex : Clip vidéo d'une chanson de l'album < Sniper > de Marc Hurtado et Alan Vega. - Saturn drive duplex redux : Clip vidéo d'une version alternative de < Saturn Drive Duplex >. - Infinite dreamers : Un voyage dans le mystère des visions apocalyptiques de Suicide d'Alan Vega et Martin Rev. - Saturn drive : Un témoignage poignant d'Alan Vega filmé dans un hôpital de New York.

DVD

Section : Adulte

Cote : 200 VEG

Code barre : 8993050130

Eat that Question : Frank Zappa in his own Words / Frank Zappa, mus.

Zappa, Frank (1940-1993) (Musicien)

Composé de séquences d'archives dont certaines sont inédites, Eat That Question retrace la carrière de Frank Zappa en se concentrant sur ses prises de position radicales et provocantes. De premières prestations télévisées du musicien à sa croisade contre les ligues de vertu qui mirent en place l'autocollant Parental Advisory, Thorsten Schütte compile vingt-cinq ans de liberté de parole.

DVD

Section : Adulte

Cote : 200 ZAP

Code barre : 8996070130

Les funérailles royales de Louis XIV / Stéphane Vérité, réal.

Vérité, Stéphane (Réalisateur de film)

Les funérailles de Louis XIV furent à l'image de son règne : grandiose et pathétique. Raphaël Pichon a choisi le cadre versaillais de la chapelle royale, édifiée "à l'usage" du Roi Soleil, pour en proposer une restitution musicale mise en lumière... et en obscurité par Bertrand Couderc. Des grands motets solennels tels que le De Profundis et le Dies Irae de Michel-Richard De Lalande ou la poignante Marche funèbre pour le Convoy du Roy d'André Danican Philidor, côtoient la musique plus rare d'un Jean Colin, d'un Louis Chein, d'un Charles d'Helfer.

DVD

Section : Adulte

Cote : 300

Code barre : 8992880130

Fiction - At the Folies Bergères / Quatuor Ebène.

Le Quatuor Ebène, l'un des plus brillants ensembles de musique de chambre actuels, oublie ses classiques le temps d'un disque et d'une tournée de concerts ! Le Quatuor Ebène y investit avec audace et musicalité seize standards de la pop, du jazz, des musiques de films et musiques du monde, nous livrant ainsi un disque intime, reflet de leurs influences multiples.

DVD

Section : Adulte

Cote : 300

Code barre : 8999160130

Gidon Kremer : Finding your own voice + Preludes to a lost time / Paul Smaczny, réal.

Smaczny, Paul (Réalisateur de film)

Gidon Kremer n'envisage pas l'art comme une fin à soi, mais en fait un défi personnel. Dans son jeu, le violoniste n'a jamais arrêté de chercher des vérités cachées dans la profondeur et la beauté de la musique. "Finding your own voice" est un film calme et réfléchi sur un grand intellectuel, dont la philosophie, comme un médiateur de ces vérités, est étrangère à toute forme d'éloge de soi-même. Le documentaire est suivi de l'enregistrement fait au Gogol Center à Moscou, "Preludes to a lost time", les 24 préludes op.100 de Weinberg, que Gidon Kremer a adapté pour violon.

DVD

Section : Adulte

Cote : 398.41 KRE

Code barre : 8996010130

Cirque Plume : Récréation / Jean-Marie Jacquet.

Jacquet, Jean-Marie (1954-....) (Réalisateur de film)

Cirque Plume

Après 18 années d'existence, la compagnie présente Récréation, créé spécialement pour l'Année du cirque. Une récréation, où l'équipe fondatrice revisite et réinterprète son répertoire avec la maturité que confèrent l'âge et l'expérience. Une récréation, qui propose ce que le Cirque Plume n'avait encore jamais tenté : grâce à la formule particulière et magique du florilège, il a trouvé une parole possible au cirque, la parole d'un théâtre de la vérité. Chacun des artistes parle en direct, en intimité avec le public, du pourquoi ou du comment de sa vie, et de sa vie de cirque. Un spectacle écrit et mis en scène par Bernard Kudlak, avec les musiques originales du Maestro : Robert Miny, où le Cirque Plume se fait plaisir en redonnant vie aux morceaux choisis de ses derniers spectacles.

DVD

Section : Adulte

Cote : 510 CIR

Code barre : 8995910130

Notre-Dame de Paris / Gilles Amado, réal.

Amado, Gilles (19..-....) (Réalisateur de film)

D'après l'œuvre de Victor Hugo - Enregistrement public au Palais des Congrès de Paris

DVD

Section : Adulte

Cote : 510 NOT

Code barre : 8996270130

L'oreille et la puce / Pierre Semet, réal.

Semet, Pierre (Directeur artistique) (Scénariste) (Producteur)

L'oreille, c'est celle de l'accordeur. Depuis plus d'un siècle, il travaille sur un objet familier et immuable : le piano. La puce, c'est celle qui provoque depuis trois décennies des mutations technologiques et culturelles auxquelles rien ni personne ne semble échapper. "L'oreille et la puce", c'est un voyage d'atelier en atelier au cœur d'un métier pétri de tradition, à la rencontre de professionnels qui doivent affronter les évolutions de leur temps. Vibrant de cordes, de fibres, de métal et de peaux, l'objet même de leur métier est en passe d'être détrôné par son clone, le piano numérique.

DVD

Section : Adulte

Cote : 610 SEM

Code barre : 8999140130

16 levers de soleil / Pierre-Emmanuel Le Goff, réal.

Le Goff, Pierre-Emmanuel (1979-....) (Réalisateur de film) (Producteur)

S'envoler pour l'espace. C'est ce rêve que Thomas Pesquet a réalisé en décollant depuis la base de Baïkonour. A 450 kilomètres de la Terre, durant ces six mois où le monde semble basculer dans l'inconnu, un dialogue se tisse entre l'astronaute et l'œuvre visionnaire de Saint-Exupéry qu'il a emportée dans la station spatiale.

DVD

Section : Adulte

Cote : 629.4 LE

Code barre : 8995840130

Traviata - Vous méritez un avenir meilleur / Corentin Leconte, réal.

Leconte, Corentin (Réalisateur de film)

Une fresque dramatique et musicale de Benjamin Lazar centrée autour de la légendaire "dévoyée" Marie Duplessis. Prostituée tuberculeuse élevée par la littérature et la scène au rang d'héroïne sacrificielle, la courtisane refuse, chez Benjamin Lazar, de dévoiler son vrai nom. Sur un orchestre réduit au plus simple appareil, ces mélodies de Verdi, que l'on croyait connaître, se renouvellent. Et tout au long de cette fête rituelle résonnent les mots amers qui résumeront la vie trop courte de la scandaleuse amoureuse : "Traviata, vous méritez un avenir meilleur". Enregistré en septembre 2017 au Théâtre des Bouffes du Nord à Paris (France).

DVD

Section : Adulte

Cote : 792 LAZ

Code barre : 8999120130

Mon coeur pour un sonnet : d'après William Shakespeare / Aurélie Barré ; Sébastien Amblard.

"Mon coeur pour un sonnet" est une pièce pour dix tabourets et deux comédiens-danseurs autour des sonnets de Shakespeare, 23 sélectionnés sur les 154 existants. Une forme hybride alliant danse, musique, théâtre, chant et poésie pour réinventer la vie. A partir de thèmes universels, ces sonnets amènent des réflexions sur la jalousie, les ravages du temps, la procréation, la jalousie, le beau et le bien. Entre esthétique et éthique, ils bousculent les genres, les sexes et les étiquettes.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792 SHA

Code barre : 8999130130

Vanessa / Samuel Barber.

Barber, Samuel (1910-1981) (Compositeur)

Opéra en 3 actes.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.5 BAR

Code barre : 8995800130

La damnation de Faust / Hector Berlioz.

Berlioz, Hector (1803-1869) (Compositeur)

Il est des oeuvres dont le destin semble suspendu à leur temps. "La damnation de Faust" de Berlioz est un projet visionnaire qui mit des décennies à se révéler comme chef-d'oeuvre, d'abord dans le reste de l'Europe puis en France de manière posthume. C'est aujourd'hui une oeuvre emblématique, structurée de morceaux d'anthologie pour l'orchestre et le chœur, et d'airs solistes qui sont dans toutes les mémoires. Son interprétation par François-Xavier Roth permet d'entendre cette oeuvre avec la force et les audaces du premier Berlioz : une légende dramatique, sombre et resplendissante. Enregistré en novembre 2018 à l'opéra royal du château de Versailles.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.5 BER

Code barre : 8995980130

Claude [Images animées] / Thierry Escaich, comp.

Escaich, Thierry (1965-....) (Compositeur)

Inspiré du "Claude Gueux" de V.Hugo, le "Claude" de Robert Badinter et Thierry Escaich a une histoire un peu différente. Ce Claude a existé, les archives judiciaires de Troyes ont conservé son dossier. Claude est un ouvrier de la Croix-Rousse qui mène une vie laborieuse et heureuse avec sa compagne et sa petite fille. Pour elles, pour lui, il refuse la misère à laquelle le condamne son patron qui licencie ses ouvriers pour les remplacer par des machines anglaises, nouvelle technologie de l'époque. Comme d'autres canuts, il prend son fusil et court aux barricades. Condamné à sept ans de réclusion, il est enfermé à la prison atelier de Clairvaux. Son amour du métier et sa haine de l'injustice font de lui un personnage si charismatique que pour les détenus que le directeur de la prison cherche à le briser en le séparant de son ami Albin... Avec l'orchestre, les chœurs et la maîtrise de Lyon.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.5 ESC

Code barre : 8995990130

Salsa opus - Coffret / Yves Billon, réal.

Billon, Yves (Directeur artistique)

Une série de cinq épisodes consacrée à l'univers de la salsa et de ses origines. Cinq destinations pour un voyage musical sur le continent américain de New York à Cuba en passant par la Colombie, Porto Rico et le Venezuela.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.8 (D) BIL

Code barre : 8996110130

Iolanta / The nutcracker / Andy Sommer, réal.

Sommer, Andy (1959-....) (Réalisateur de film)

Réunir pour la première fois depuis leur création l'opéra Iolanta et le ballet Casse-Noisette, deux chefs-d'oeuvres de Tchaïkovski créés côte à côte un soir de décembre 1892 à Moscou, tel était le pari fou que le metteur en scène russe Dmitri Tcherniakov choisissait de relever pour le Palais Garnier au printemps 2016. Avec une grande finesse, Tcherniakov renoue le dialogue entre ces deux oeuvres et révèle leurs racines communes. Il nous rappelle ainsi que Iolanta comme Casse-Noisette sont avant tout des contes initiatiques, dans lesquels les héros découvriront l'amour comme l'adversité et la perte. Pour Casse-Noisette, Dmitri Tcherniakov, avec l'aide des chorégraphes Sidi Larbi Cherkaoui, Edouard Lock et Arthur Pita, a su regarder au-delà des féeries que Marius Petipa a associées à cette musique, et n'hésite pas à transformer l'espace du rêve en un espace de cauchemar baigné de détresse et de solitude. C'est que Tchaïkovski n'avait pas manqué de parsemer sa partition d'une mélancolie trop souvent négligée, lui que les sucreries du ballet lassaient, et qui évoquait dans la Fée Dragée le souvenir d'une soeur disparue peu auparavant... Pour assurer la continuité et la cohérence dramaturgique entre les deux oeuvres, Tcherniakov module avec ingéniosité l'espace que lui fournit le Palais Garnier. L'occasion d'interroger par là-même la fonction et les enjeux du théâtre, ainsi que la specularité vertigineuse de ses liens avec la réalité qu'il cherche à nous faire oublier. La soprano bulgare Sonya Yoncheva livre une interprétation flamboyante de la princesse aveugle Iolanta, et partage le plateau avec le ténor polonais Arnold Rutkowski et la basse ukrainien Alexander Tsymbaliuk. Le chef d'orchestre français Alain Altinoglu conjugue ses forces à celles de l'Orchestre et des Choeurs de l'Opéra de Paris, tandis que le Ballet de l'Opéra de Paris, dont Marion Barbeau - une Marie rayonnante - et les Etoiles Stéphane Bullion et Alice Renavand, ressuscite le ballet pourtant le plus célèbre du répertoire.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.8 TCH

Code barre : 8993000130

Queen + Béjart : Ballet for life : past & present : The documentary / Lynne Wake, réal.

Wake, Lynne (Réalisateur de film)

"Ballet for life" est un ballet unique créé en 1997 par le groupe Queen, le couturier Gianni Versace et le chorégraphe visionnaire Maurice Béjart sur des titres de Queen et des extraits d'oeuvres de Mozart. La perte de deux interprètes légendaires, Freddie Mercury et le danseur Jorge Donn, tous deux décédés du sida en est à l'origine. Ce documentaire raconte la création du ballet grâce aux témoignages de Brian May, Roger Taylor et bien sûr des images d'archives de Freddie Mercury, Maurice Béjart et Gianni Versace. Ce film marque la fusion ultime des mélodies émouvantes de Queen et de la grâce intemporelle du ballet. Une captation complète du "Ballet for life" filmée à la Salle Métropole de Lausanne en 1996 accompagne le documentaire.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.8 WAK

Code barre : 8996120130

Les corps étrangers - Accrorap / Eric Legay, réal.

Legay, Eric (Directeur artistique)

Nourri par la puissance métaphorique de sa danse, l'art de Kader Attou nous parle crûment et met en relief, avec une immense poésie, la complexité d'un monde où les êtres se jouent de leurs semblables. Dans cette pièce, c'est l'énergie du coeur qui domine et qui s'empare de nos émotions pour nous renvoyer l'image d'une humanité en errance. Sur un même plateau, la danse kathak, la danse africaine, la danse brésilienne, la danse hip hop, s'éprouvent par friction et nous montrent la difficile coexistence d'une humanité pluriethnique et pluriculturelle.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.82 ATT

Code barre : 8996260130

De là-bas et d'ici - Accrorap / Eric Legay, réal.

Legay, Eric (Réalisateur de film)

De là-bas et d'ici est un voyage aux lumières d'ailleurs avec le chorégraphe Kader Attou qui de l'Inde aux quatre coins de l'hexagone, nous émerveille avec une énergie fulgurante et un humour sensible. Kader Attou se situe à la croisée de cultures, dans un terrain entre le Hip Hop et la danse contemporaine. Pratiquement, toutes les questions de l'humain ont leur version dansée et la mémoire du vécu, toujours prête à s'incarner, vient trouver sa place avec puissance dans l'interprétation des danseurs.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.82 ATT

Code barre : 8996250130

Roméos et Juliettes / Sébastien Lefrançois, Laurent Couson.

Lefrançois, Sébastien (Chorégraphe)

C'est une nouvelle version de la pièce de Shakespeare que nous propose Sébastien Lefrançois. Mêlant danse hip-hop et théâtre, le tout dans une esthétique contemporaine, 7 danseurs hip hop, 1 circassien et 1 acteur revisitent des scènes emblématiques de la pièce. Une création musicale électronique de Vincent Artaud se superpose à la musique symphonique originale de Laurent Couson. A la virtuosité des mots et des répliques de Shakespeare répond l'engagement physique des corps, et c'est toute une troupe qui nous fait partager, avec l'énergie de la danse d'aujourd'hui, cette histoire d'amour mythique.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.82 LEF

Code barre : 8996090130

The art of Ohad Naharin.

Fondée en 1964 à Tel-Aviv, la Batsheva Dance Company est dirigée depuis 1990 par Ohad Naharin. De formation musicale, passionné de mouvement, c'est à travers la technique "Gaga", une écriture axée sur l'exploration des sensations et la disponibilité du corps, que ce chorégraphe virtuose et engagé a su imposer sa marque de fabrique et écrire les grandes heures de la compagnie israélienne.

DVD

Section : Adulte

Cote : 792.82 NAH

Code barre : 8999100130

Ascenseur pour l'échafaud / Louis Malle, réal.

Malle, Louis (1932-1995) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Un homme assassine son patron avec l'aide de sa femme dont il est l'amant. Voulant supprimer un dernier indice compromettant, il se retrouve bloqué dans l'ascenseur des lieux du crime...

DVD

Section : Adulte

Cote : F ASC

Code barre : 8999090130

Jalouse / David Foenkinos, Stéphane Foenkinos, réal.

Foenkinos, David (1974-....) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Nathalie Pécheux, professeure de lettres divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse malade. Si sa première cible est sa ravissante fille de 18 ans, Mathilde, danseuse classique, son champ d'action s'étend bientôt à ses amis, ses collègues, voire son voisinage...

DVD

Section : Adulte

Cote : F JAL

Code barre : 8999080130

Maguy Marin : l'urgence d'agir / David Mambouch, réal.

Mambouch, David (Réalisateur de film) (Scénariste)

Elle est de ces artistes qui creusent des sillons durables et profonds, qui bouleversent les existences. Depuis plus de 35 ans, Maguy Marin s'est imposée comme une chorégraphe majeure et incontournable de la scène mondiale.

DVD

Section : Adulte

Cote : F MAG

Code barre : 8995850130

Marley / Kevin MacDonald, réal.

MacDonald, Kevin (Directeur artistique) (Scénariste)

Marley dresse un portrait intime, unique et bouleversant d'un des plus grands artistes de tous les temps, depuis sa naissance jusqu'à sa mort en 1981...

DVD

Section : Adulte

Cote : F MAR

Code barre : 8999110130

Teen Spirit / Max Minghella, réal.

Minghella, Max (1985-....) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Violet, une adolescente passionnée par le chant, rêve de quitter sa petite ville et de devenir pop star. Affublée d'un mentor improbable, elle participe aux auditions de Teen spirit, un télé crochet musical national, une expérience qui mettra à l'épreuve son intégrité, son talent et son ambition...

DVD

Section : Adulte

Cote : F TEE

Code barre : 8995890130

Viramundo / Pierre-Yves Borgeaud, réal.

Borgeaud, Pierre-Yves (Réalisateur de film)

Après ses succès internationaux, le maître de la musique brésilienne Gilberto Gil part pour une tournée d'un nouveau genre à travers l'hémisphère sud. Au fil des rencontres et des concerts se dévoile sa vision d'un futur pluriel et interconnecté, riche d'espoirs, d'échanges... et bien sûr de musique !

DVD

Section : Adulte

Cote : F VIR

Code barre : 8997350130

Accès des personnes handicapées à la culture - Droits et démarches : guide à l'usage des associations de personnes handicapées.

Livre

Section : Adulte

Cote : 362.404

Code barre : 8998220130

Memento Culture & Handicap : pour des politiques inclusives en Ile-de-France.

Livre

Section : Adulte

Cote : 362.404

Code barre : 8998200130

Ecouter Haendel / Scarlett et Philippe Reliquet.

Reliquet, Scarlett (Auteur)

Quarante chapitres retracent la vie de Garance, une petite fille de 10 ans souffrant de troubles psychomoteurs. Ses parents ont noté au jour le jour les épisodes marquants de sa vie et de leur vie à ses côtés, relatant la violence de ses exigences mais aussi ses trouvailles et sa créativité remarquables. Passionnée de musique, elle se démarque par sa spontanéité qui la rend attachante.

Livre

Section : Adulte

Cote : 615.8 REL

Code barre : 8997560130

Mastering Audio - The art and the science : third edition.

Katz, Bob

Livre

Section : Adulte

Cote : 621.389 3 KAT

Code barre : 8998250130

Contrepoints : dialogues entre musique et peinture / Philippe Junod.

Junod, Philippe (1938-....) (Auteur)

Recueil d'essais sur les relations entre musique et peinture, les comparaisons entre les peintres et musiciens, les correspondances entre les sons et les couleurs, etc.

Livre

Section : Adulte

Cote : 780.07 JUN

Code barre : 8997520130

Comprendre et interpréter la phrase musicale : une analyse des constructions mélodiques au service de l'interprète / Philippe Gouttenoire.

Gouttenoire, Philippe (1962-....) (Auteur)

L'auteur définit les outils de l'analyse dans les domaines mélodique, harmonique et rythmique avant de décrire les principaux modèles de construction des phrases, leur histoire et leur évolution. Enfin, il étudie les éventuels apports de la compréhension des constructions mélodiques et thématiques pour l'interprète. Analyse, interprétation et pensée esthétique sont ainsi reliées.

Livre

Section : Adulte

Cote : 7801.2 GOU

Code barre : 8997510130

Autour des 24 préludes de Frédéric Chopin / Jean-Jacques Eigeldinger.

Eigeldinger, Jean-Jacques (1940-....) (Auteur)

Une monographie consacrée aux 24 préludes du compositeur, qui retrace leur création, leur réception, un commentaire de chaque pièce ainsi qu'une réflexion sur l'importance de cette oeuvre et son influence jusqu'au XXe siècle.

Livre

Section : Adulte

Cote : 781.29 CHO

Code barre : 8997500130

Le style de Claude Debussy : duplication, répétition et dualité dans les stratégies de composition / par Sylveline Bourion ; préface de Jean-Jacques Nattiez.

Bourion, Sylveline (Auteur)

Cette étude stylistique consacrée à C. Debussy est centrée sur la duplication, procédé qui consiste à doubler presque systématiquement chaque entité musicale. Elle met en lumière les méthodes qu'emploie le compositeur afin de rendre son emploi imprévisible ainsi que la place qu'occupe la duplication dans la question plus vaste de la répétition et de la transformation.

Livre

Section : Adulte

Cote : 781.29 DEB

Code barre : 8997490130

Le modèle et l'invention : Olivier Messiaen et la technique de l'emprunt / Yves Balmer, Thomas Lacôte, Christopher Brent Murray ; préface de George Benjamin.

Balmer, Yves (1978-....) (Auteur)

Afin de décrire et de comprendre le processus de création du compositeur, une analyse de ses écrits théoriques à travers laquelle les musicologues proposent comme clé de lecture la notion d'emprunt à la fois mélodique, harmonique ou rythmique aux oeuvres du passé. Prix spécial 2018 (Prix France Musicale des Muses).

Livre

Section : Adulte

Cote : 781.3 BAL

Code barre : 8997530130

La voix.

Livre

Section : Adulte

Cote : 783 KER

Code barre : 8975730130

L'orchestre à cordes sous Louis XIV : instruments, répertoires, singularités / sous la direction de Jean Duron, Florence Gétéreau.

Recueil de textes mettant en avant les particularités des ensembles de cordes à cinq parties, premiers orchestres permanents connus. Ils présentent leur cadre institutionnel, les musiciens qui les servirent et les différents pupitres qui les constituaient. L'iconographie permet de restituer la réalité de ces ensembles, leur composition, la tenue des instruments et de l'archet.

Livre

Section : Adulte

Cote : 784.7 DUR

Code barre : 8997570130

Technique et répertoire pianistique / Marie-Christine Guichot.

Guichot, Marie-Christine (Auteur)

Des tableaux suggérant quelles compositions pour piano travailler afin de progresser dans la maîtrise d'aspects particuliers de la technique pianistique tels que : le jeu alterné, l'agilité, le rythme, les ornements, les arpèges, les octaves, entre autres. Chaque tableau indique le niveau de difficulté, le nom du compositeur, l'oeuvre, le recueil dans lequel elle figure et sa période.

Livre

Section : Adulte

Cote : 786.2 GUI

Code barre : 8997480130

Théâtre, espace sonore, espace visuel [Texte imprimé] : actes du colloque international organisé par l'Université Lumière-Lyon 2, 18-23 septembre 2000 / Conférence annuelle de la FIRT, Fédération internationale pour la recherche théâtrale ; sous la dir. de Christine Hamon-Siréjols et Anne Surgers.

Fédération internationale pour la recherche théâtrale. Conférence annuelle (2000 ; Lyon) (Auteur)

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 HAM

Code barre : 8998260130

Contre le théâtre politique / Olivier Neveux.

Neveux, Olivier (1975-....) (Auteur)

Réflexions sur les liens entre théâtre et engagement politique. L'auteur montre la complexité pour le théâtre de s'émanciper de la domination lorsque c'est cette dernière qui lui enjoint de s'engager, en prenant part à la réconciliation sociale, en portant les valeurs occidentales, en attestant de la liberté d'expression et en montrant que la République connaît encore quelques lieux de critique.

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 NEV

Code barre : 8998180130

Ecrits sur le théâtre. 3, La scène : 1975-1983 / Antoine Vitez ; édition Nathalie Léger.

Vitez, Antoine (1930-1990) (Auteur)

Rassemble de nombreux textes inédits ou introuvables consacrés aux oeuvres, aux auteurs, aux acteurs, au travail de la scène.

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 VIT

Code barre : 8998140130

La scène / Antoine Vitez.

Vitez, Antoine (1930-1990) (Auteur)

Après les écrits consacrés à l'art de l'acteur et à l'apprentissage du métier d'acteur, ce deuxième volume est consacré plus spécifiquement à la mise en scène.

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 VIT

Code barre : 8998150130

Ecrits sur le théâtre. 1, L'école / Antoine Vitez.

Vitez, Antoine (1930-1990) (Auteur)

Cette publication des écrits de Vitez sur le théâtre, propose un ensemble important de textes (notes, journaux de travail, articles, entretiens) déjà parus ou inédits. Ce premier volume révèle le théoricien du jeu de l'acteur.

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 VIT

Code barre : 8998160130

Ecrits sur le théâtre. 5, Le monde / édition Nathalie Léger.

Vitez, Antoine (1930-1990) (Auteur)

Dévoile au travers de notes, carnets, journaux, le travail préparatoire minutieux et foisonnant des dernières mises en scène d'Antoine Vitez. Ces textes montrent un metteur en scène qui interroge tout ce qui fait le théâtre : le texte (Hugo, Claudel, Maeterlinck, Césaire, Brecht...), la critique, l'acteur, le décorateur, l'institution théâtrale...

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.01 VIT

Code barre : 8998130130

Shakespeare ou La lumière des ombres : un portrait subjectif / Eugène Green.

Green, Eugène (1947-....) (Auteur)

Une évocation de la vie du dramaturge à partir des rares éléments biographiques connus. Interrogeant ses oeuvres, E. Green montre également comment Shakespeare bascule dans la modernité au tournant du XVIIe siècle.

Livre

Section : Adulte

Cote : 792.014 SHA

Code barre : 8998170130

Théâtre / Carmelo Bene ; traduit de l'italien et préfacé par Jean-Paul Manganaro.

Bene, Carmelo (1937-2002) (Auteur)

Comprend une sélection de textes dans lesquels l'auteur adopte des prises de position polémiques, des traductions des premières oeuvres jouées au théâtre accompagnées des commentaires et des didascalies de scène, des découpages complets réalisés à partir de Shakespeare, un commentaire sur Hamlet et une oeuvre personnelle sur le thème de l'amour fatal entre Penthésilée et Achille.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 BEN

Code barre : 8998070130

Dancefloor memories : théâtre / Lucie Depauw ; préface Corinne Bernard.

Depauw, Lucie (1978-....) (Auteur)

Les tribulations amoureuses de trois personnes âgées, Pierre, Marguerite et Gary. Une réflexion sur le temps qui passe, les élans amoureux et la mémoire qui flanche.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 DEP

Code barre : 8998030130

Lili-Heiner : intra-muros : théâtre / Lucie Depauw.

Depauw, Lucie (1978-....) (Auteur)

Lili, victime du dopage aux hormones masculines pratiqué en RDA dans les années 1960, devient progressivement Heiner. A travers sa douloureuse quête d'identité, se révèle une Allemagne meurtrie qui porte les déchirures causées par le mur.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 DEP

Code barre : 8998040130

Les invisibles : théâtre / Claudine Galea.

Galea, Claudine (1960-....) (Auteur)

Cette pièce met en scène quatre membres d'une famille, devenus anonymes jusque dans leur prénom. Anonymes dans leur travail de distribution de prospectus, mal payés, ils sont condamnés à en faire toujours plus. Vivant en vase clos, ils s'étiolent peu à peu, n'ayant plus que le rêve comme échappatoire.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 GAL

Code barre : 8998060130

L'été où le ciel s'est renversé / Claudine Galea.

Galea, Claudine (1960-....) (Auteur)

Cette pièce met en scène quatre personnages à deux époques différentes, au moment de l'adolescence et devenus adultes. Les scènes se font écho pour dire les rêves adolescents, les souvenirs contradictoires et la fascination pour Lalla, qui n'a peut-être jamais existé.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 GAL

Code barre : 8998050130

Nema : lento cantabile semplice / Koffi Kwahulé.

Kwahulé, Koffi (1956-....) (Auteur)

Benjamin, cadre et mâle dominant, ne supporte pas l'ascension professionnelle de son épouse. Le couple a pour domestique Nema, compagne de Nicolas, fleuriste. Au sein de ces deux couples règne un érotisme morbide. Grâce à Nema dont elle partage le sort, Idalie va ouvrir les yeux. Une pièce sur la violence morale et physique faite aux femmes.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 KWA

Code barre : 8998090130

L'odeur des arbres : et autres pièces / Koffi Kwahulé.

Kwahulé, Koffi (1956-....) (Auteur)

La première pièce met en scène une soeur aînée qui, de retour dans sa famille, enquête sur la disparition de son père. Dans la seconde pièce, un homme et une femme viennent de perdre leur fils. Ils rencontrent un jeune mineur incarcéré dans le cadre d'ateliers d'écriture en prison. Dans la dernière, un député Zitileroi fait l'éloge funèbre d'un homme mort depuis sept mois.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 KWA

Code barre : 8998100130

La mélancolie des barbares / Koffi Kwahulé.

Kwahulé, Koffi (1956-....) (Auteur)

Monique, rebaptisée Baby Mo, s'est mariée à un policier plus âgé qu'elle qui lui fait porter le voile. Amoureuse de Zac, elle vend de la drogue pour le jeune homme. Texte né d'un atelier animé par Sébastien Bournac et l'auteur pour un groupe d'adolescents de l'agglomération de Rodez d'octobre 2008 à mai 2009.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 KWA

Code barre : 8998080130

Théâtre choisi. 1, Comédies / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Laurence Sendrowicz ; textes d'accompagnement Nurit Yaari.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

Regroupe trois pièces de théâtre : Yaacobi et Leidenthal, Kroum et Laborieuse entreprise.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8998020130

Théâtre choisi. 5, Comédies crues / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Jacqueline Carnaud ; textes d'accompagnement Nurit Yaari.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

Trois pièces de théâtre aux univers provocateurs et où la vulgarité des situations crues est au service d'une provocation salvatrice pour mettre à jour l'obscénité des sociétés dans leur rapport à l'argent, l'amour, le sexe, et la famille.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8997450130

Théâtre choisi. 4, comédies grinçantes.

Levin, Hanoch (1943-1999)

Ce quatrième volume se compose de trois pièces représentant autant de variations autour du thème de la mort.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8997440130

Théâtre choisi. 3, Pièces politiques / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Laurence Sendrowicz ; textes d'accompagnement Nurit Yaari.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

Présente des pièces politiques écrites il y a une trentaine d'années en réaction aux événements qui secouaient alors Israël (guerre des Six-Jours en 1967, guerre du Kippour en 1973, Intifada...). Avec des extraits de textes satiriques : Représailles de printemps, La reine de la salle de bain, etc.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8998000130

Théâtre choisi. 2, Pièces mythologiques / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Laurence Sendrowicz, Jacqueline Carnaud ; textes d'accompagnement Nurit Yaari.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

Regroupe trois pièces de théâtre : Les souffrances de Job, L'enfant rêve et Ceux qui marchent...

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8998010130

Pièces mortelles / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Jacqueline Carnaud, Laurence Sendrowicz.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

Trois pièces de Hanoch Levin, où il traite la question de la vie et de la mort. La première illustre un mariage réussi et un suicide presque raté. Dans la seconde, les personnages narrent leur propre situation avant de se glisser dans les dialogues des différentes scènes où se croisent leurs destins. Deux agonisants et un vieillard sénile partagent un même lit d'hôpital dans la dernière.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8997460130

Tragédies sanglantes / Hanoch Levin ; traduit de l'hébreu par Jacqueline Carnaud et Laurence Sendrowicz.

Levin, Hanoch (1943-1999) (Auteur)

La première pièce est une variation sur le mythe d'Ion, fils de Créüse, abandonné à la naissance et recueilli par la pythie de Delphes. Dans la deuxième, un enfant qui n'aime ni les promenades, ni les grands espaces, ni les surprises, passe par différentes épreuves. Et dans la dernière, un être humain est désigné pour mourir après d'atroces tortures.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LEV

Code barre : 8997470130

Écrits : 2003-2014 / Angélica Liddell ; traduit de l'espagnol par Christilla Vasserot.

Liddell, Angélica (1966-....) (Auteur)

Un recueil réunissant l'ensemble des pièces que la dramaturge espagnole a écrites entre 2003 et 2014. Entre performance et théâtre, elles se veulent le reflet et le dépôt de sa souffrance intérieure en écho à la souffrance et à la violence du monde.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 LID

Code barre : 8998120130

Verticale de fureur / Stéphanie Marchais ; avant-propos de Benjamin Dupré.

Marchais, Stéphanie (1970-....) (Auteur)

Dans ce monologue, un tortionnaire raconte les méfaits insoutenables et horribles qu'il commet sous le couvert de la norme. Cette pièce montre comment l'abjection s'empare de l'homme insidieusement et prend nécessairement sa source dans l'histoire familiale, l'éducation et l'enfance, sièges de toutes les phobies.

Livre

Section : Adulte

Cote : 800 MAR

Code barre : 8998110130

L'identité artistique dans la variété stylistique : étude de cas sur la discographie de Devin Townsebd / Matthias Boule.

Boule, Matthias

Livre

Section : Adulte

Cote : PRO DEM BOU

Code barre : 8998240130

Les quatuors n° 7, 8 et 9 de Dmitri Chostakovitch : une esthétique du désastre / Julien Brillant.

Brillant, Julien

Livre

Section : Adulte

Cote : PRO DEM BRI

Code barre : 8998190130

Quel est le rôle de la polyrythmie dans la composition des musiques actuelles ? / Arnaud Girousse.

Girousse, Arnaud

Livre

Section : Adulte

Cote : PRO DEM GIR

Code barre : 8998210130

Tatran : l'exigence musicale au service de la singularité / Yann Maenner.

Maenner, Yann

Livre

Section : Adulte

Cote : PRO DEM MAE

Code barre : 8998230130
