

N° Ateliers	Tranche d'âge	Intitulé atelier	Contenu	Destiné pour	Matériel	ANIMÉ PAR 1	Nb maxi élèves	Jour	Atelier 1 h	Atelier 1h30	N° de salle	Adresse
C300	12-15 ans	Et si on tapait le bœuf ?	Faire un bœuf dans le jargon musical signifie participer à une réunion impromptue de musiciens et jouer tous ensemble en laissant la part belle à l'improvisation. Celle-ci peut partir d'un thème ou d'une grille d'accords, peu importe...quelques accords, quelques notes et musique	Instrumentistes	Apporter son instrument	MICHEL P.	8	Mardi		14h-15h30	Salle 07	CRR Site Cran-Gevrier
C301	12-15 ans	Improvisation sur des "boucles rythmiques et mélodiques"	Création de boucles mélodiques et rythmiques par groupe de 3, 4 ou 5 (afin de créer des mesures à 3, 4 ou 5 temps). L'élève dans cette tourne décide de jouer sur un des temps: un rythme, le temps, le contre temps ou un silence. Une boucle se crée ainsi sur une ou plusieurs mesures. Un minimum de 8 élèves est nécessaire pour cet atelier. Pour terminer, des élèves volontaires pourront improviser en solo sur ces boucles répétitives.	Tous	Si instrumentiste, apporter son instrument	MONNET X.	12	Mardi		17h-18h30	Salle 04	CRR Site Cran-Gevrier
C302	12-15 ans	Et si on tapait le bœuf ?	Faire un bœuf dans le jargon musical signifie participer à une réunion impromptue de musiciens et jouer tous ensemble en laissant la part belle à l'improvisation. Celle-ci peut partir d'un thème ou d'une grille d'accords, peu importe...quelques accords, quelques notes et musique	Instrumentistes	Apporter son instrument	MICHEL P.	8	Mardi		17h30-19h	Salle 07	CRR Site Cran-Gevrier
C303	12-15 ans	Blues	Blues, blues, blues pour jouer en toutes circonstances	Instrumentistes	Apporter son instrument	LAUNAY A.	19	Mardi	18h-19h		Salle 12	CRR Site Cran-Gevrier
C304	12-15 ans	Un Riff, une impro, un thème...Un morceau de musique en deux temps trois mouvements	A partir de quelques notes, créer un morceau de musique complet : mélodie, accompagnement et improvisation	Musiciens	Apporter son instrument	MAXIT J.	8	Mardi		18h-19h30	Salle 02	CRR Site Cran-Gevrier
C305	12-15 ans	Impro vocale	Quelques clés pour se mettre à l'aise pour chanter et inventer des mélodies librement	Tous ceux qui aiment chanter	Sans instrument	CHEBAT E.	15	Mercredi		16h-17h30	Salle 04	CRR Site Cran-Gevrier
C306	12-15 ans	Jeu de la différence	Je suis différent, donc créatif par nature...	Musiciens Comédiens Danseurs	Tenue confortable	DONNET S.	16	Mercredi		17h-18h30	Salle de danse	CRR Site Cran-Gevrier
C307	12-15 ans	Polyrythmie « Clave Afro »	Travail rythmique et harmonique sur du 12/8 clave africaine	Musiciens Danseurs	Apporter son instrument	REA S.	10	Mercredi	17h-18h		Salle 10	CRR Site Cran-Gevrier
C308	12-15 ans	Polyrythmie « Clave Afro »	Travail rythmique et harmonique sur du 12/8 clave africaine	Musiciens Danseurs	Apporter son instrument	REA S.	10	Mercredi	18h-19h		Salle 10	CRR Site Cran-Gevrier
C309	12-15 ans	Polyrythmie « Clave Afro »	Travail rythmique et harmonique sur du 12/8 clave africaine	Musiciens Danseurs	Apporter son instrument	REA S.	10	Mercredi	19h-20h		Salle 10	CRR Site Cran-Gevrier
C310	12-15 ans	Rythmique vocale, rythmique instrumentale	En mobilisant la voix, le corps et la technique instrumentale, dans une globalité ou le jeu et le collectif sont placés au cœur de l'action, improvisation et composition se répondent constamment	Tous	Tenue confortable et joie de vivre	RUIN YKS.	12	Jeudi		18h-19h30	Salle 02	CRR Site Cran-Gevrier
C311	12-15 ans	Un Riff, une impro, un thème...Un morceau de musique en deux temps trois mouvements	A partir de quelques notes, créer un morceau de musique complet : mélodie, accompagnement et improvisation	Musiciens	Apporter son instrument	MAXIT J.	8	Vendredi		18h30-20h	Salle 02	CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenus	HA Beauregard (Disciplines : chant, guitare électrique, saxophone, trompette, flûte traversière, clavier, clarinette, percussion)	HA Beauregard		C. MIMEUR MICHEL P. ANTHONIOZ-BLANC S. PICHOLLET C. FATUS B. LAUNAY A. ROUX C. RUIN Y.		Mardi		15h45-16h30		CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenus	HA Beauregard (basse électrique)	HA Beauregard		MICHEL P.		Mardi		16h30-17h15	Salle 07	CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenu	HA Beauregard (Formation Musicale Cl.1)	HA Beauregard		MAXIT J. FATUS B.		Jeudi		15h45-17h	Salle 02 Salle 10	CRR Site Cran-Gevrier
Concert théâtre	Hörspiel		Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.28	Tous				Mercredi		19h		Salle Pierre Lamy
Concert	Jazz de glace		Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.29	Tous				Jeudi		20h30		Salle Pierre Lamy
Concert	Flamencos Oléa		Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.15	Tous				Vendredi		12h30		Auditorium CRR Site Annecy
Evènement	Forum des métiers		Après-midi obligatoire réservée aux élèves HA, CEPI	Tous		Gratuit		Vendredi		14h-18h		CRR Site Annecy
Evènement	La nuit des conservatoires		Renseignements auprès de l'accueil	Tous		Gratuit		Vendredi		19h-21h		CRR Site Annecy