

| N° Ateliers | Tranche d'âge | Intitulé atelier | Contenu | Destiné pour | Matériel | ANIMÉ PAR 1 | Nb maxi élèves | Jour | Atelier 1 h | Atelier 1h30 | N° de salle | Adresse |
|-----------------|----------------------------|--|--|--|-----------------------------|----------------|----------------|----------|-------------|--------------|-------------|----------------------------|
| S400 | 16 ans et + | Liberté et Plaisir de jouer « libre » | Venez découvrir une manière de jouer librement, sans jugements ni regards. Lors de cet atelier, nous jouerons avec différentes approches de jeu. Aucun niveau requis en "improvisation", juste une bonne volonté à se faire plaisir... | Instrumentistes Chanteurs (Minimum niveau CII/2) | Avec instrument | PIGERON S. | 10 | lundi | | 17h30-19h | Salle 21 | CRR Site de Seynod |
| S401 | 16 ans et + | Initiation à la musique arabo-andalouse | Pour découvrir l'univers de la musique arabo-andalouse au travers de l'apprentissage d'un thème et de ses modes. | Instrumentistes | Avec instrument | DOUYLLIEZ E. | 8 | mardi | 18h-19h | | Salle 02 | CRR Site de Seynod |
| S402 | 16 ans et + | Instrumentarium délirant | S'approprier des objets de la vie courante et les transformer en émetteurs de sons. Improvisation libre et sound-painting | Tous | Sans instrument | RICHER B. | 8 | mercredi | | 16h-17h30 | Salle 05 | CRR Site de Seynod |
| S403 | 16 ans et + | Impro libre | Conversation musicale improvisé quelque soit l' instrumentarium | Instrumentistes | Avec instrument | LAVALLARD G. | 8 | mercredi | | 18h-19h30 | Salle 12 | CRR Site de Seynod |
| S404 | 16 ans et + | Rythmes mélodiques | Comment mieux exploiter les ressources rythmiques basiques pour improviser | Instrumentistes | Avec instrument | COULIN A. | 4 | jeudi | | 18h-19h30 | Salle 18 | CRR Site de Seynod |
| S405 | 16 ans et + | Improvisation sur des "boucles rythmiques et mélodiques" | Création de boucles mélodiques et rythmiques par groupe de 3, 4 ou 5 (afin de créer des mesures à 3, 4 ou 5 temps). L'élève dans cette tournée décide de jouer sur un des temps: un rythme, le temps, le contre temps ou un silence. Une boucle se crée ainsi sur une ou plusieurs mesures. Pour terminer, des élèves volontaires pourront improviser en solo sur ces boucles répétitives. | Tous | Instruments si vous en avez | MONNET X. | Entre 8 et 12 | lundi | | 18h30-20h | Salle 03 | CRR Site de Seynod |
| Réservé | EPANO | Cours maintenu | | EPANO | | MIMEUR Corinne | | Vendredi | | 13h30-14h15 | Salle 07 | CRR Site de Seynod |
| Réservé | EPANO | Cours maintenu | | EPANO | | MIMEUR Corinne | | Vendredi | | 14h15-15h00 | Salle07 | CRR Site de Seynod |
| Réservé | ANIMUSE 4 | Cours maintenu | | Animuse 4 | | MIMEUR Corinne | | Vendredi | | 17h00-17h45 | Salle 07 | CRR Site de Seynod |
| Concert théâtre | Hörspiel | | Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.28 | Tous | | | | Mercredi | | 19h | | Salle Pierre Lamy |
| Concert | Jazz de glace | | Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.29 | Tous | | | | Jeudi | | 20h30 | | Salle Pierre Lamy |
| Concert | Flamencos Oléa | | Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 18-19 p.15 | Tous | | | | Vendredi | | 12h30 | | Auditorium CRR Site Annecy |
| Evènement | Forum des métiers | | Après-midi obligatoire réservée aux élèves HA, CEPI | Tous | | Gratuit | | Vendredi | | 14h-18h | | CRR Site Annecy |
| Evènement | La nuit des conservatoires | | Renseignements auprès de l'accueil | Tous | | Gratuit | | Vendredi | | 19h-21h | | CRR Site Annecy |