

N° Ateliers	Tranche d'âge	Intitulé atelier	Contenu	Destiné pour	Matériel	ANIMÉ PAR 1	Animé par 2	Nb maxi élèves	Jour	Atelier 1 h	Atelier 1h30	Equipement Salle	N° de salle	Adresse
C300	12-15 ans	Impromptu à l'ampli	Comprendre le fonctionnement des différents paramètres de l'amplification et du pedalboard à travers l'amplification	Tous	Avec instrument	VICARINI B.		5	Lundi		18h-19h30	1 ampli guitare / 1 ampli basse / 1 sonorisation / console + enceinte)	Salle 10	CRR Site Cran-Gevrier
C301	12-15 ans	Impro autour du Blues	Le Blues occupe une place fondamentale dans l'histoire des musiques actuelles. Une bonne connaissance de cette formation musicale et de ses « codes » permet de mieux appréhender l'improvisation dans l'ensemble des styles qui en ont résulté	Musiciens Instrumentistes	Avec instrument	MICHEL P.	LAUNAY A.	6	Mardi		16h30-18h	Amplis guitare / basse, clavier ou piano / sono	Salle 07	CRR Site Cran-Gevrier
C302	12-15 ans	Improvisation dirigée (Soundpainting)	Création et appropriation d'un codage simple afin de diriger de manière improvisée un petit orchestre. Un minimum de 8 élèves est nécessaire pour cet atelier. L'élève pourra être dans l'orchestre ou le diriger : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hAFFAsSzZ60">https://www.youtube.com/watch?v=hAFFAsSzZ60</a>	Tous	Avec instrument Sans instrument	MONNET X.		12	Mardi		17h-18h30	2 gammes diatoniques de tubes sonores (boomwhackers) / 1 enceinte amplifiée avec entrée auxiliaire ou bluetooth	Salle 08	CRR Site Cran-Gevrier
C303	12-15 ans	La musique traditionnelle juive d'Europe centrale	Découvrir et jouer des thèmes de la musique traditionnelle juive d'Europe centrale et improviser dessus !	Musiciens CIII	Avec instrument	LAUNAY A.		5	Mardi	18h-19h		/	Salle 12	CRR Site Cran-Gevrier
C304	12-15 ans	Un Riff, une impro, un thème...Un morceau de musique en deux temps, trois mouvements	A partir de quelques notes, créer un morceau de musique complet : mélodie, accompagnement et improvisation	Musiciens	Avec instrument	MAXIT J.		8	Mardi		18h-19h30	/	Salle 02	CRR Site Cran-Gevrier
C305	12-15 ans	Improvisation rock grâce aux pentatoniques	A travers des morceaux rock, découvrons les gammes pentatoniques et apprenons comment les utiliser dans l'improvisation	Musiciens (pour tous ceux qui ne connaissent pas les gammes pentatoniques)	Tenue confortable Avec instrument Sans instrument (chant)	NAYLOR A.		6	Mardi	19h-20h		Batterie / piano	Salle 05	CRR Site Cran-Gevrier
C306	12-15 ans	« Tant que c'est pour le kiff, ça me va »	Aider les acteurs à imaginer, proposer, partager, s'appuyer sur une base d'écoute de confiance et de présence	Tous	Avec instrument Sans instrument	NEFTI I.		10	Mercredi		13h-14h30	/	Salle 03	CRR Site Cran-Gevrier
C307	12-15 ans	La musique traditionnelle juive d'Europe centrale	Découvrir et jouer des thèmes de la musique traditionnelle juive d'Europe centrale et improviser dessus !	Musiciens CII	Avec instrument	LAUNAY A.		10	Jeudi	18h-19h		/	Salle 12	CRR Site Cran-Gevrier
C308	12-15 ans	Un Riff, une impro, un thème...Un morceau de musique en deux temps, trois mouvements	A partir de quelques notes, créer un morceau de musique complet : mélodie, accompagnement et improvisation	Musiciens	Avec instrument	MAXIT J.		8	Jeudi		18h30-20h	/	Salle 02	CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenus	Classe Aménagement d'horaires Beauregard 6ème (Disciplines : chant, guitare électrique, saxophone, trompette, flûte traversière, clavier, clarinette, percussion, basse électrique)	HA Beauregard		C. MIMEUR MICHEL P. ANTHONIOZ-BLANC S. PICHOLLET C. FATUS B. LAUNAY A. ROUX C. MAXIT J. VICARINI B.			Mardi	15h45-16h15				CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenus	Classe Aménagement d'horaires Beauregard 5ème (Disciplines : chant, guitare électrique, saxophone, trompette, flûte traversière, clavier, clarinette, percussion, basse électrique)	HA Beauregard		C. MIMEUR MICHEL P. ANTHONIOZ-BLANC S. PICHOLLET C. FATUS B. LAUNAY A. ROUX C. MAXIT J. VICARINI B.			Mardi	16h15-16h45				CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenu	Classe Aménagement d'horaires Beauregard 6ème (Formation Musicale)	HA Beauregard		MAXIT J. PICHOLLET C.			Jeudi	15h45-16h45				CRR Site Cran-Gevrier
Réservé	HA Beauregard	Cours maintenu	Classe Aménagement d'horaires Beauregard 5ème (Formation Musicale)	HA Beauregard		MAXIT J. ANTHONIOZ-BLANC S.			Jeudi	16h45-17h45				CRR Site Cran-Gevrier
Concert		Jazz de glace	Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 19-20 p.30	Tous					Jeudi		20h30			Salle Pierre Lamy
Concert		Enfances	Plus d'infos et tarifs voir la plaquette Saison 19-20 p.15	Tous					Vendredi		12h30			Auditorium CRR Site Annecy
Evènement		La nuit des conservatoires	Renseignements auprès de l'accueil	Tous				Gratuit	Vendredi		19h-21h			CRR Site Annecy