

| <b>CPES DIRECTION DE CHOEUR</b>  |   |              |  |      |        |
|--|---|--------------|--|------|--------|
| Pour entrer dans ce cursus, il faut avoir validé le cycle 3 de FM, 1 année d'analyse, 1 année d'écriture |   | heures       |  |      | année  |
|  |   | total        | hebdo  | an   | nombre |
| <b>Module principal de pratique individuelle</b>   |   | <b>248</b>   |  |      |        |
| UE I.1   | Interprétation des principaux répertoires - patrimoine et création  | 99           | 1  | 33   | 3      |
| UE I.2   | Prise en charge d'un ensemble de manière autonome et conduite de répétition et pédagogie appliquée (en dehors de l'établissement ou en fonction de l'offre de l'établissement en tutorat) | 49,5         | 0,5  | 16,5 | 3      |
| UE I.3   | Technique de direction : travail de l'audition, de l'écoute, de la gestique et de l'interprétation (en pédagogie de groupe)   | 99           | 1,00   | 33   | 3      |
| <b>Module associé de pratique</b><br>(dans diverses esthétiques)   |   | <b>264</b>   |  |      |        |
| UE II.1  | Pratique vocale individuelle  | 198          | 2  | 66   | 3      |
| UE II.2  | Musique vocale en petit ou grand ensemble   | 33           | 1  | 33   | 1      |
| UE II.3  | Pratique complémentaire du clavier (si le clavier n'est pas l'instrument principal) et des bases de l'accompagnement  | 33           | 0,5  | 16,5 | 2      |
| <b>Module complémentaire de formation et de culture musicales</b>  |   | <b>182</b>   |  |      |        |
| UE III.1   | <i>Formation musicale : lecture de partition, travaux d'écoute et d'écriture</i>  |              | <i>a valider avant entrée dans le cursus</i> |      |        |
| UE III.3   | Analyse musicale, histoire, esthétique (2ème année)   | 49,5         | 1,5  | 49,5 | 1      |
| UE III.3   | Écriture/création (2ème année)  | 49,5         | 1,5  | 49,5 | 1      |
| UE III.4   | Orchestration/arrangement   | 49,5         | 1,5  | 49,5 | 1      |
| <b>Information sur les formations et les métiers de la musique (1)</b>                                   |   | <b>33</b>    |  |      |        |
| <b>TOTAL</b>   |   | <b>726 h</b> |  |      |        |

(1) comportant également une information sur la facture instrumentale et une présentation de l'environnement social, juridique et économique