

Planning des Pratiques Collectives Musique

Rentrée 2022 / 2023

MAJ 5 juillet 2022 (sous réserve de modifications)

Discipline	Date	Professeur	Salle
------------	------	------------	-------

Site	Ateliers et Ensembles			
R	Atelier percussions corporelles : de 8 à 11 ans	Lundi de 17h30 à 18h30	Pierre Desvignes	218
R	Polyrythmie 1 : de 12 à 14 ans	Lundi de 18h30 à 19h30	Pierre Desvignes	218
R	Polyrythmie 2 : de 15 ans et +	Lundi de 19h30 à 20h30	Pierre Desvignes	218
R	Batucada : 15 ans et + > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Jeudi de 19h45 à 20h45	Pierre Desvignes	229
R	Atelier jazz Adultes > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi de 20h à 21h15	Jean-Pierre Comparato	217
R	Ensemble LA FOLIA (instruments anciens) : Cycle II, Cycle III et CPES/CEPI > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi 19h15 à 20h30	Nathan Gaillard	118
R	Ensemble LES MENESTRELS (instruments anciens) : Cycle I	Vendredi de 17h30 à 18h30	Aranzazu Nieto Vidaurrezaga	114
R	Ensemble de flûtes à bec : Cycle II	Vendredi de 18h30 à 19h30	Aranzazu Nieto Vidaurrezaga	114
R	Ensemble à cordes pincées A PIACERE : Cycle I	Mardi de 17h à 18h	Felipe Silva Mena	114
R	Ensemble baroque	Vendredi de 18h15 à 19h45	Elise Douylliez	118
N	Ensemble de guitares	Jeudi à 19h	Christian Aschehoug	Auditorium
Salle extérieure	Estudiantina (ouverte aux guitaristes)	Mardi soir de 19h45 à 21h45	Felipe Silva Mena	Salle Joisten 16 route de Vovray Annecy
R	Ensemble de musique brésilienne B : Cycle III et CPES > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mardi de 19h15 à 20h15	Felipe Silva Mena	114
R	Ensemble de saxophones	Jeudi de 18h à 19h30	Thomas Rabaud	Chapuisiens
R	Musique de chambre : Cycle III-2 et CPES	RDV pour constituer les groupes et les horaires début septembre	Delphine Lebaud / Fabrizio Mancuso / Thibaut Duret	107
R	Ensemble Musique de Films : CHAM	Vendredi 15h45 à 16h45	Sandrine Combaz	229
R	Ensemble XX - XXI - Département culture création & nouvelles technologies	Dates à définir	Christophe Torion	220
V	Ensemble de percussions TAKAPULSE : Début de Cycle I	Lundi de 17h15 à 18h15	Yannick Ruin	2
V	Ensemble de percussions KEN-KENI : Fin de Cycle I	Lundi de 18h15 à 19h15	Yannick Ruin	2
V	Ensemble de percussions polyrythmies afro- américaines Cycle II	Lundi de 19h15 à 20h15	Yannick Ruin	2
V	Batucada : Cycle I (10 à 15 ans)	Mercredi de 18h à 19h	Jérémie Maxit	2
V	Groupe Jazz	Mercredi de 19h00 à 20h30	Sébastien Anthonioz-Blanc	10
N	Atelier Percussions Corporelles T	Jeudi de 18h15 à 19h15	Yannick Ruin	2

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Suite des pratiques collectives

Site	Orchestres			
R	Orchestre à cordes BADINERIE	Jeudi de 17h15 à 18h15	Elise Douylliez	229
R	Orchestre à cordes CAPRICCIO	Lundi de 18h30 à 19h45	Axel Bernolin	229
R	Orchestre à cordes DIVERTIMENTO	Mercredi de 14h à 15h30	Patricia Vasseur	229
R	Orchestre de chambre ELEGANCE (1ère session) Cycle III	Mercredi de 15h à 17h Du 14 septembre au 17 décembre	Mathieu Charrière	107
R	Orchestre des jeunes de l'Arc Alpin (OJAA) : CEPI/CPES	Dates à définir		
R	Orchestre Symphonique ELEGIE	Mercredi de 17h à 19h Du 20 février au 30 juin	Mathieu Charrière	229
R	Orchestre STRINGENDO : pour anciens élèves > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi de 19h15 à 21h15	Jean-Christophe Michel	229
R	Orchestre d'Harmonie de l'Ecole de la Prairie	Jeudi de 9h à 11h	Xavier Monnet	229
R	Orchestre d'Harmonie ACCROCHE-NOTES	Mercredi de 11h15 à 12h15	Thomas Rabaud	229
R	Orchestre d'Harmonie BADABOUM	Mardi de 17h15 à 18h15	Thomas Rabaud	229
R	Orchestre d'Harmonie CAMELEON	Jeudi de 18h30 à 19h45	Axel Bernolin	229
R	Orchestre d'Harmonie DISSONANCES	Mardi de 18h15 à 19h45	Thomas Rabaud	229
R	Orchestre d'Harmonie ELLIPSE	Mercredi de 17h à 19h Du 14 septembre au 3 février	Mathieu Charrière	229
R	Orchestre de Tango : Cycles II et III > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mardi de 18h30 à 19h45	Thibaut Trosset	107
R	ECLATS DE SONS : Cycle III et CPES	Mercredi de 17h à 19h Du 20 février au 18 juin	Sébastien Pigeron	Chapuisiens
R	Orchestre d'Harmonie ORFEO > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mardi de 19h45 à 21h45	Jean-Michel Frécaut	229
V	Orchestre d'Harmonie ARABESQUE : Cycle I-2	Mercredi de 10h15 à 11h15	Claude Roux	1 (Site des Neigeos)
V	Orchestre d'Harmonie BURLESQUE : Cycle I-3 et I-4	À confirmer	À confirmer	À confirmer
V	Orchestre d'Harmonie CAMEL : Cycle II	Jeudi de 18h00 à 19h15	Béatrice Fatus	4
Salle extérieure	Harmonie "UNION MUSICALE de CRAN-GEVRIER" (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)	Vendredi (horaire à confirmer)	Edouard Janin	Espace des Forges Cran-Gevrier
	N	Orchestre à Cordes BAGATELLE : Cycle I et Cycle II	Mercredi de 15h15 à 16h30	Marie-Barbara Berlaud
N	Orchestre d'Harmonie ARABESQUE : Cycle I-2	Mercredi de 10h15 à 11h15	Claude Roux	1
N	Orchestre d'Harmonie BOLERO : Cycle I-3 et I-4	Mercredi de 14h00 à 15h00	Anne-Ruth Cazet	1
N	Orchestre d'Harmonie CONSONANCES : Cycle II	Jeudi de 18h00 à 19h15	Guillaume Lavallard	Salle des NEIGEOS
N	Harmonie de Seynod : "VENT'Y CIMES" (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)	Jeudi de 19h30 à 21h	Caroline Elsen	Salle des NEIGEOS
N	Batterie-Fanfare de Seynod (validation PRC pour les élèves en parcours personnalisés)	Vendredi de 20h30 à 22h00	Philippe Gantelet	Salle des NEIGEOS

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Suite des pratiques collectives

Site	Groupes impro			
R	Groupe impro diminution : CII - CIII - CPES	Lundi de 17h à 20h	Charles-Edouard Fantin	114
R	Groupe impro MAA : CII - CIII - CPES	Jeudi de 15h à 16h	Jean-Claude Exertier	229
R	Groupe impro cuivres : instrumentistes cuivres CII - CIII - CPES/CE	Mardi de 14h à 15h	Yves Robert	217
R	Groupe impro jazz vocal : CII - CIII - CPES	Mardi de 18h à 19h	Bela Aunis	103
R	Groupe impro cordes : instrumentistes cordes CII - CIII - CPES	Mercredi de 13h45 à 14h45	Jean-Pierre Comparato (Jazz) / Elise Douylliez (Renaissance)	Chapuisiens / 214
R	Groupe impro piano : instrumentistes piano CII - CIII - CPES	Jeudi de 18h à 19h	Olivier Allard	101
R	Groupe impro piano : instrumentistes piano CII - CIII - CPES	Mercredi de 17h à 19h	Thierry Girault	217
R	Groupe impro bois : instrumentistes vents CII - CIII - CPES	Jeudi de 17h à 18h	Richard Foy	217
R	Groupe impro bois : instrumentistes vents CII - CIII - CPES	Vendredi de 15h30 à 16h30	Richard Foy	218
R	Groupe impro électroacoustique : CII - CIII - CPES	Mercredi 19h15 à 20h45 (période à confirmer)	Jean Favory	117

Site	Musiques Traditionnelles			
V	Groupe Musiques Traditionnelles T (Niveau I)	Mercredi de 14h à 15h		8
V	Groupe Musiques Traditionnelles U (Niveau II)	Mercredi de 15h à 16h		8
V	Groupe Musiques Traditionnelles ADULTES > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Jeudi de 19h à 20h30		8
V	Groupe de Musiques Irlandaises et Celtiques : Cycle III	Jeudi de 18h à 19h		8

Site	Ateliers Musique et Handicap			
R	Atelier Animuse 1	Mercredi de 17h à 17h45	Xavier Monnet	110
N	Atelier Animuse 2	Lundi de 17h30 à 18h15	Emmanuelle BOITARD	110
R	Atelier Animuse 3	Vendredi de 17h à 17h45	Xavier Monnet	7
N	Atelier Animuse 4	Vendredi de 18h à 18h45	Xavier Monnet	7
R	Atelier Zique et Phone : de 15 à 26 ans	Lundi de 18h30 à 19h30	Emmanuelle BOITARD	110
N	Atelier Epanou 1	Vendredi de 13h30 à 14h30	Xavier Monnet	7
N	Atelier Epanou 2	Vendredi de 14h45 à 15h45	Xavier Monnet	7

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Suite des pratiques collectives

Site	Musique Vocale			
R	Adojazz	Mercredi de 14h à 15h	Bela Aunis	103
R	Jazzdouwap > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mardi de 19h à 20h	Bela Aunis	103
R	Chœur de l'Ecole de la Prairie	Jeudi de 9h à 11h	Miren Adouani	107
R	Chœur d'Enfants A MI-VOIX : CE1-CE2	Mercredi de 9h45 à 10h30	Miren Adouani	107
R	Chœur d'Enfants BALADIN : CM1-CM2	Mercredi de 10h30 à 11h30	Miren Adouani	107
R	Chœur CASTAFIORE : 6 ^{ème} , 5 ^{ème} et 4 ^{ème}	Vendredi 17h à 18h (groupe 1) OU Vendredi de 17h30 à 18h30 (groupe 2)	Jean-Christophe Michel et Miren Adouani	107
R	Chœur d'Adolescents DOLLY : de la 3 ^{ème} à la Terminale	Vendredi de 18h30 à 19h45	Miren Adouani	107
R	Ensemble Vocal PRISME : Cycle III CPES et CEPI - sur audition > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Certains Samedis : de 14h à 17h Planning communiqué à la rentrée	Jean-Christophe Michel	107
R	Chœur de Chambre ESPRESSIVO > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Vendredi 18h à 19h30	Jean-Christophe Michel	229
R	Chœur des Etudiants : élèves et IUT	Jeudi de 14h à 15h30	Jean-Christophe Michel	107
V	Chœur d'initiation > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Lundi de 12h30 à 13h30	Audrey ZAMBONI	4
R	Ensemble VOIX EN SCENE	Jeudi de 17h à 18h30 (primaires) Jeudi de 18h30 à 20h (collège)	Jean-Christophe Michel Florence Villevière Miren Adouani	107 / 108
N	Ensemble VOIX EN SCENE	Jeudi de 17h à 18h30 (cycle 1=primaires) Jeudi de 18h30 à 20h (cycle 2=collège)	Audrey ZAMBONI Mathilde Baveux-Nicolaus Bénédicte Richer	21 (à confirmer)
R	Ensemble jazz vocal > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi de 19h à 20h30	Bela Aunis	107
R	Polyphonie vocale : Cpes FM/Direction/Chant	Vendredi 9h à 10h	Jean-Christophe Michel	107
V	Choeur DE LA GLOTTE : Réservé aux Adhérents au groupement de solidarité, employés de la ville d'Annecy et du grand Annecy	Mardi de 12h15 à 13h15	Miren Adouani	4
V	Choeur A TEMPO : du CP au CM2	Mercredi de 14h15 à 15h00	Elodie Chebat	10
V	Choeur BARCAROLLE : à partir de la 6 ^{ème} > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi de 17h45 à 18h45	Elodie Chebat	10
N	Chœur ARPEGGIO : CE1-CE2	Mercredi de 14h30-15h15	Audrey ZAMBONI	21 (à confirmer)
N	Chœur BEL CANTO : CM1, CM2, 6 ^{ème}	Mercredi de 15h30-16h30	Audrey ZAMBONI	21 (à confirmer)
N	Chœur CAVATINE : 5 ^{ème} , 4 ^{ème} , 3 ^{ème} et lycée	Mercredi de 17h30-18h45	Audrey ZAMBONI	21 (à confirmer)
N	Chœur JEU DE DAMES : Musiciennes confirmées + Hommes chantant le contre- ténor > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mercredi de 18h45 à 20h45	Audrey ZAMBONI	Salle Saint-Martin
N	Chœur FUSION (chœur mixte) > ouvert aux amateurs (hors cursus)	Mardi 19h15-20h45	Audrey ZAMBONI	4

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Suite des pratiques collectives

Site	Musiques Actuelles - pôle jazz			
R	Groupe jazz A	Lundi de 17h15 à 18h45	Richard Foy	217
R	Groupe jazz B	Mardi de 15h30 à 17h	Rémy Varaine	217
R	Groupe jazz C	Mardi de 18h à 19h30	Thierry Girault	218
R	Groupe jazz D	Mercredi de 12h30 à 14h	Thierry Girault	217
R	Groupe jazz E	Jeudi de 13h à 14h30	Rémy Varaine	217
R	Groupe jazz F	Jeudi de 15h30 à 17h	Richard Foy	217
R	Groupe jazz G	Jeudi de 18h à 19h30	Richard Foy	217
R	Groupe jazz H	Jeudi de 18h à 19h30	Thierry Girault	218
R	Groupe jazz I	Vendredi de 14h à 15h30	Thierry Girault	217

Site	Musiques Actuelles - pôle amplifié			
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles A	Mardi de 15h30 à 17h	Yves Robert	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles B	Mardi de 17h à 18h30	Yves Robert	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles C	Mardi de 18h30 à 20h	Yves Robert	Brise Glace
R	Groupe Musiques Actuelles D	Mercredi 14h à 15h	Jean-Claude Exertier	217
R	Groupe Musiques Actuelles E	Mercredi 15h à 16h	Jean-Claude Exertier	217
R	Groupe Musiques Actuelles F	Mercredi 16h à 17h	Jean-Claude Exertier	217
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles G	Jeudi de 16h30 à 18h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles H	Jeudi de 18h à 19h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles I	Jeudi de 19h à 20h	Jean-Claude Exertier	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles J	Jeudi de 15h30 à 17h	Yves Robert	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles K	Jeudi de 17h à 18h30	Yves Robert	Brise Glace
Salle extérieure	Groupe Musiques Actuelles L	Jeudi de 18h30 à 20h	Yves Robert	Brise Glace
V	Groupe Musiques Actuelles T : Cycle I	Lundi de 18h00 à 19h00	Benoît Vicarini	10
V	Groupe Musiques Actuelles U : Cycle I	Lundi de 19h00 à 20h00	Benoît Vicarini	10
V	Groupe Musiques Actuelles V : Cycle I	Lundi de 20h00 à 21h00	Benoît Vicarini	10
V	Groupe Musiques Actuelles W : Cycle II	Mardi de 19h00 à 20h30	Benoît Vicarini	10
V	Groupe Musiques Actuelles X : Cycle I	Mardi de 18h00 à 19h00	Pierre Michel	10
V	Groupe Musiques Actuelles Amplifiées Pop Rock Folk : Fin de Cycle I	Mardi de 17h30 à 18h30		5

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Suite des pratiques collectives

**Rappel des pratiques collectives possibles pour les Pianistes et les Harpistes (*),
Organiste et claveciniste**

Site	Discipline	Date	Professeur	Salle
R	Accompagnement : CPES / HA (tous niveaux)	RDV début septembre	Valérie Mercier	
R	Accompagnement, initiation à l'harmonie au clavier et à la technique de grilles : Cycle II-1 et II-2	RDV début septembre	Valérie Mercier	
R	Piano en duos : Cycle I2, I-3 et I-4 et Parcours personnalisé	Lundi de 17h30 à 19h (C I,2 et C I,3); Jeudi de 17h30 à 18h30 (C I,4 et parcours personnalisé)	Vinca Bonnaud	112
R	Adojazz	Se reporter plus haut		
R	Polyrythmie 1 (percussions corporelles) : de 8 à 11 ans	Se reporter plus haut		
R	Polyrythmie 2 (percussions corporelles) : 12 ans et +	Se reporter plus haut		
R, V	Batucada sur les 2 sites suivant âge	Se reporter plus haut		
R, N, V	Chorales	Se reporter plus haut		
R	Déchiffrage : Cycle II-3 et III-1	RDV début septembre	Olivier Allard	
R	Impro Piano : Cycles II-4 et CEPI	Se reporter plus haut		
R	Basse continue : CII, CIII, CPES (organistes et clavecinistes)	RDV début septembre	Calliopé Chaillan, Thibaut Duret	
R	Musique de Chambre : Cycle III-2 et CPES	RDV pour constituer les groupes et les horaires début septembre	Delphine Lebaud / Fabrizio Mancuso / Thibaut Duret	
V	Accompagnement pour les pianistes : Cycles II-1 et II-2	RDV début septembre	Alexandre Launay	11
N	Accompagnement pour les pianistes : Cycles II-1 et II-2	RDV début septembre	Olivier Allard	5
R, N, V	Piano dans l'orchestre	Se reporter plus haut en fonction des orchestres nécessitant un pianiste		

R : site Rousseau / 10, rue Jean-Jacques Rousseau – Annecy

N : site Neigeos / 84 avenue des Neigeos - Seynod

V : site Vernay / 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

>> Fin