

LISTE RÉPERTOIRE

Instrument : CLAVECIN

Siècle, période, esthétique	Instrument seul	Instrument avec autre instrument
XVI°	BYRD, William; The Sixte Pavian: Kimbrough good, The Galliarde to the Sixte Pavian, Dover SWEELINCK, Jan Pieterszoon ; Toccata XV en ré mineur, Dover	
XVII°	D'ANGLEBERT, Jean Henri ; Chaconne en Sol Majeur, Heugel COELHO, Manuel Rodrigue ; « Suzanne un Jour », Schott FRESCOBALDI, Girolamo ; Toccata Prima (Libretto II), Suvini Zerboni	
XVIII°	BACH, Carl Philipp Emmanuel ; Sonate Prussienne en Fa (I), Kalmus BACH, J. S. ; Prélude et Fugue en Fa BWV 856 (Livre I), Bärenreiter COUPERIN, François ; Extraits du XII e Ordre (Livre II) Ou COUPERIN, François : « La Castèlane », « L'Étincelante », « La Bontems », « Les Graces-Naturelles » II SCARLATTI, Domenico ; Sonate I en ré mineur	BACH, J. C. ; Quintette en Ré Majeur pour flûte traversière, hautbois, violon, violoncelle et clavecin obligé, Bärenreiter BALBASTRE, Claude Bénigne, Sonate en quatuor IV pour deux violons, deux cors, basse et clavecin obligé, Heugel BACH, J. C. ; Sonate op. 16 pour flute et clavecin, Zimmermann COUPERIN, François ; « La Létiville », « Musète de Taverni », Heugel SCHAFFRATH, Christophe; Duetto g – Moll für fagott und obligates cembalo, Schott SAMMARTINI, Giuseppe; Concerto I en La Majeur für Zwei violinen und Basso Continuo, Bärenreiter SCHIKART, Folia pour deux clavecins et Basso Continuo ORTIZ, Diego ; Improvisation sur un ténor, Passamezzo Antico
XX°	FENZI, Graciane, Rituel pour clavecin, Schott LOUVIER, Alain ; L'Anneau de lumière, EME DUVERNOIS, Marc ; ROUBAUD, Jacques ; Le Lombric, (chez le compositeur)	