

TARIFS 2021/2022

LIBELLE	TARIFS applicables au 1er septembre 2021			
	Frais de dossier	Tarif de base	Tarif résidents commune compris entre : (QF plancher 375 / QF plafond 1875)	Taux de participation résidents CN (QF x coefficient)
Activités pédagogiques - Coursus				
ÉVEIL (5 ans)				
Éveil musique OU éveil danse	15,00 €	390,00 €	38,40 € et 192,00 €	0,102
Éveil musique ET éveil danse	15,00 €	472,00 €	54,80 € et 274,00 €	0,146
PARCOURS DÉCOUVERTE – MUSIQUE ET DANSE (6 ans)				
Parcours découverte	15,00 €	536,00 €	67,60 € et 338,00 €	0,180
Parcours découverte + initiation danse	15,00 €	590,00 €	78,40 € et 392,00 €	0,209
INITIATION – MUSIQUE / DANSE / THEATRE				
1 cours	15,00 €	397,00 €	39,80 € et 199,00 €	0,106
2 cours + pratique facultative de chant choral ou atelier rythmique	15,00 €	536,00 €	67,60 € et 338,00 €	0,180
Classes à Horaires Aménagés conventionnées	15,00 €	-	32,80 € et 164,00 €	0,087
Autres classes avec aménagements d'horaires	15,00 €	314,00 €	32,80 € et 164,00 €	0,087
CYCLE I – MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE				
Cursus + 1 pratique ou cours collectif supplémentaire au choix (voir liste correspondante)	15,00 €	536,00 €	67,60 € et 338,00 €	0,180
Classes à Horaires Aménagés conventionnées	15,00 €	-	67,40 € et 337,00 €	0,180
Autres classes avec aménagements d'horaires	15,00 €	487,00 €	67,40 € et 337,00 €	0,180
CYCLE II ET PARCOURS PERSONNALISÉ – MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE				
Cursus + pratique ou cours collectif supplémentaire au choix (voir liste correspondante)	15,00 €	543,00 €	69,00 € et 345,00 €	0,184
Classes à Horaires Aménagés conventionnées	15,00 €	-	68,80 € et 344,00 €	0,183
Autres classes avec aménagements d'horaires	15,00 €	494,00 €	68,80 € et 344,00 €	0,183
CYCLE III - CURSUS CULTURE CYCLE II - FORMATION CONTINUÉE – MUSIQUE / DANSE / THEATRE				
Cursus + 2 pratiques ou cours collectif supplémentaire au choix (voir liste correspondante)	15,00 €	568,00 €	74,00 € et 370,00 €	0,197
Classes à Horaires Aménagés conventionnées	15,00 €	-	74,00 € et 370,00 €	0,197
Autres classes avec aménagements d'horaires	15,00 €	520,00 €	74,00 € et 370,00 €	0,197
CEPI ou CURSUS CPES				
Cursus + 2 pratiques ou cours collectifs supplémentaires au choix (voir liste correspondante)	15,00 €	590,00 €	78,40 € et 392,00 €	0,209
Classes à Horaires Aménagés conventionnées	15,00 €	-	78,20 € et 391,00 €	0,209
Autres classes avec aménagements d'horaires	15,00 €	541,00 €	78,20 € et 391,00 €	0,209
ADULTES (+ de 26 ans) en soutien des pratiques amateurs				
1 instrument ou voix + 1 pratique collective + FM (pour débutants)	15,00 €	590,00 €	78,40 € et 392,00 €	0,209
1 instrument (1h pour 2 élèves tous les 15 jours) ou voix en cours collectifs (45' hebdo pour 5 élèves) + 1 pratique collective dans un ensemble du CRR ou harmonies de Cran-Gevrier, harmonie de Seynod ou fanfare de Seynod	15,00 €	176,00 €	79,40 € et 157,00 €	0,084
UN COURS OPTIONNEL CYCLES I, II, III, CEPI ou CURSUS CPES				
	-	98,00 €	16,40 € et 82,00 €	0,044
STAGES MUSIQUE / DANSE / THEATRE (tarif annuel)				
Musique, danse, théâtre : stage d'1 semaine – tout public (dont stage obligatoire des Classes à horaires aménagés danse)	-	117,00 €	19,60 € et 98,00 €	0,052
Stage d'été - Stagiaires élèves des CRR des Pays de Savoie Annecy-Chambéry	-	200,00 €	40,00 € et 200,00 €	0,107
Stage d'été - Stagiaires extérieurs aux CRR des Pays de Savoie Annecy-Chambéry	-	289,00 €	57,80 € et 289,00 €	0,154

LIBELLE	Frais de dossier	Tarif de base	Taux de participation résidents CN (QF x coefficient)	
			Tarif résidents CN compris entre : (QF plancher 375 / QF plafond 1875)	Taux de participation résidents CN (QF x coefficient)
Activités pédagogiques - Hors Coursus				
ATELIER MUSIQUE HANDICAP				
ATELIER MUSIQUE HANDICAP	15,00 €	199,00 €	39,20 € et 196,00 €	0,105
UNE PRATIQUE COLLECTIVE UNIQUEMENT – MUSIQUE				
Chant choral, ensemble instrumental, orchestre (à régler en une fois)	15,00 €	72,00 €	60,00 €	-
Chœur de personnels rattachés au Groupement (à régler en une fois)	15,00 €	25,00 €	21,00 €	-
Orchestre d'harmonie de la ville d'Annecy (à régler en une fois)	15,00 €	25,00 €	21,00 €	-
Chœur départemental de la Haute-Savoie (à régler en une fois)	15,00 €	25,00 €	21,00 €	-
Pratique collective complémentaire	15,00 €	25,00 €	21,00 €	-
COURS COLLECTIFS UNIQUEMENT - MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE / FM pour élèves en liste d'attente (+ une pratique collective possible)				
1 cours	15,00 €	295,00 €	49,20 € et 246,00 €	0,131
2 cours	15,00 €	543,00 €	69,00 € et 345,00 €	0,184
FORMATION MUSICALE (cours collectif)				
En complément d'un cursus effectué dans une autre école de musique de la Commune d'Annecy ou du 74 (sur justificatif) à régler en une fois	15,00 €	140,00 €	23,40 € et 117,00 €	0,062
ENSEIGNANT DU CRR (cours individuel)				
Pratique d'un instrument	15,00 €	72,00 €	60,00 €	-
ÉTUDIANTS ESAAA (École supérieure d'Art de l'Agglomération d'Annecy)				
Cursus spécifique selon partenariat	15,00 €	12,00 €	10,00 €	-
FORMATION CONTINUE (pas de frais de dossier)				
À régler en une fois	-	2 216,00 €	1 847,00 €	-

Liste des cours complémentaires possibles en plus des cursus (Gratuite)

CYCLE I – MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE

Ensemble de percussions, chorale, batucada (10 ans), ou danse contemporaine, orchestre, groupe musiques actuelles, culture musiques actuelles, groupe de percussions corporelles, méthode Feldenkrais (10 ans), ensemble jazz vocal (Seconde), consort de violes, groupe chanson (Seconde), orchestre, chœur, ensemble de guitares.

CYCLE II ET PARCOURS PERSONNALISÉ – MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE

Chorale, 2ème orchestre, ensemble flûte à bec, ensemble jazz vocal, batucada, polyphonie vocale, fanfare de rue, 2ème groupe musiques actuelles, groupe musiques actuelles (département classique), basse continue, orchestre, ensemble de guitares, ensemble de percussions, 2ème cours de FM, histoire de la musique, musique de chambre CHAM 4è et 3è, ear training (élève classique), consort de violes, anatomie, méthode Feldenkrais, groupe de percussions corporelles, culture musiques actuelles, histoire du jazz, analyse (II/4), écriture, composition (II/4), groupe électroacoustique, étude des traités, atelier théâtre, culture chorégraphique, groupe musiques traditionnelles, groupe jazz vocal, groupe chanson, direction de chœur, orchestre, chœur, ensemble de musiques brésiliennes, groupe de musiques traditionnelles, ensemble de guitares, ensemble de percussions, groupe musiques actuelles, groupe accompagnement, quatuor à cordes, ensemble jazz, groupe d'improvisation. Pour les élèves composition à l'image et métiers du son CII sont obligatoirement facturés CIII en raison d'un cursus comportant plus de cours.

CYCLE III ET FORMATION CONTINUÉE – MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE

Chorale, orchestre, atelier chorégraphique, ensemble de musique brésilienne, ensemble flûte à bec, danses : jazz, contemporaine, musique de chambre, polyphonie vocale, 2ème groupe musiques actuelles élèves, groupe musiques actuelles (département classique), batucada, fanfare de rue, ensemble jazz vocal, big-band, ensemble de guitares, groupe musiques traditionnelles, ensemble de percussions, 2ème cours de FM, basse continue, consort de violes, étude des traités, acoustique, harmonie jazz, arrangement, histoire du jazz, culture musiques actuelles, écriture, composition, analyse, technique de sonorisation, histoire de la musique, direction de chœur, direction d'orchestre, design sonore, informatique (MAO), métiers du son, orchestration, composition à l'image, esthétique musicale, groupe instrumental à l'image, méthode Feldenkrais, groupe de percussions corporelles, culture chorégraphique, atelier théâtre, clavier complémentaire chansons, groupe électroacoustique, groupe baroque, ensemble XX / XXI, groupe musiques traditionnelles, groupe chanson, groupe jazz vocal, écriture de chansons, groupe d'improvisation.

CEPI OU CURSUS LP2A - MUSIQUE / DANSE / THÉÂTRE

Chorale, orchestre, atelier chorégraphique, ensemble de musique brésilienne, ensemble flûte à bec, danses : classique, jazz, contemporaine, hip-hop pour les musiciens, musique de chambre, polyphonie vocale, 2ème groupe musiques actuelles élèves, groupe musiques actuelles (département classique), batucada, fanfare de rue, ensemble jazz vocal, big-band, ensemble de guitares, groupe musiques traditionnelles, ensemble de percussions, 2ème cours de FM, basse continue, consort de violes, étude des traités, acoustique, harmonie jazz, arrangement, histoire du jazz, ear training, culture musiques actuelles, création MAA, écriture, composition, analyse, technique de sonorisation, histoire de la musique, esthétique musicale, orchestration, direction de chœur, direction d'orchestre, design sonore, informatique (MAO), métiers du son, composition à l'image, esthétique musicale, groupe instrumental à l'image, méthode Feldenkrais, groupe de percussions corporelles, culture chorégraphique, atelier théâtre, groupe électroacoustique, groupe baroque, ensemble XX / XXI, groupe musiques traditionnelles, groupe chanson, groupe jazz vocal, écriture de chansons, groupe d'improvisation, clavier complémentaire (voix MAA, FM, Culture, composition), hip-hop pour les danseurs.