

CPES ACCOMPAGNEMENT					
		heures			année
		total	hebdo	an	nombre
Module principal de pratique individuelle		231			
UE I.1	Accompagnement, déchiffrage, réduction, transposition, harmonisation clavier	99	1	33	3
UE I.2	Initiation à la basse continue/grille	66	1	33	2
UE I.3	Accompagnement en situation dans les classes sous forme de stage	33	1	33	1
UE I.4	Groupe Improvisation/Invention (pas de niveau spécifique)	33	cours réguliers ou projets ponctuels		
Module associé de pratique collective (dans diverses esthétiques)		181,5			
UE II.1	Pratique individuelle de l'instrument principal (uniquement pour les élèves non titulaires du DEM)	49,5	0,75	24,75	2
UE II.2	Musique de chambre (si non validé auparavant)	66	1	33	2
UE II.3	Initiation à l'accompagnement danse	33	1	33	1
UE II.4	Pratique collective en ensemble	33	projets ponctuels		
Module complémentaire de formation et de culture musicales		330,00			
UE III.1	Formation musicale : lecture de partition, travaux d'écoute et d'écriture	148,50	cours d'1h30 ou 2h, organisés sur 2 ou 3 ans		
UE III.2	Analyse musicale : histoire, esthétique, analyse de partitions	99	1,5	49,5	2
UE III.3	Ecriture/création	33	1	33	1
UE III.4	Cours complémentaire dans une discipline au choix	49,5	cours réguliers sur 1, 2 ou 3 ans		
Information sur les formations et les métiers de la musique (1)		33			
TOTAL		776			

(1) comportant également une information sur la facture instrumentale et une présentation de l'environnement social, juridique et économique